# JOURNAL D'OUCHY

Fondé en 1931

Feuille des avis officiels de la Commune libre et indépendante et de la Confrérie des Pirates d'Ouchy, des sociétés: de développement et des Intérêts d'Ouchy (SDIO), de développement du Sud-ouest, Association Sous-Gare, Unions nautiques Ouchy et Vidy, Société vaudoise de Navigation (NANA). Distribué gratuitement dans les boîtes aux lettres du bas de la ville, onze parutions par an • Editeur-responsable et administration: Advantage SA, ch. du Closel 3 - 1020 Renens

# Le printemps approche, la culture fleurit



SI VOUS COMMANDEZ À MANGER DANS NOS RESTAURANTS, LA SALLE EST À MOITIÉ PRIX

LA NAUTIQUE OUCHY INFO 079 606 26 36

### M. PARMENTIER

Horlogerie - Bijouterie

Réparations toutes marques Restauration de pendules Déplacement sur demande Devis gratuit



Av. d'Ouchy 9 Tél. 021 323 05 05 1006 Lausanne Fax 021 311 64 54



Ouvert 7/7 - Brunch dominical

Le Petit Coin Gourmand Avenue de Cour 6 A, 1007 Lausanne Tél. 021 617 88 38

LE QUAI GOURMAND Place de la Navigation 18, 1007 Lausanne Tél. 021 601 50 94

Montchoisi Gourmand

Avenue du Servant 36, 1006 Lausanne Tél. 021 546 42 49

www.lepetitcoingourmand-lausanne.ch

Tous réunis autour de l'art scénique.
Ici, la compagnie Philippe Saire



Dans une récente interview donnée au quotidien *Le Temps*, Vincent Baudriller, directeur du Théâtre de Vidy et ancien directeur du Festival d'Avignon, déclarait : « La vitalité de la scène suisse est exceptionnelle ». Nous sommes d'accord, et particulièrement en ce qui concerne le quartier sous-gare! Car c'est bien au Théâtre de Vidy qu'est né Programme Commun, une manifestation à la portée internationale et au succès grandissant dont la troisième édition mobilisera toute la Lausanne scénique du 23 mars au 2 avril prochains. Autre mise en scène, autre style et autre occasion d'illustrer la pertinence et la vitalité de notre environnement culturel, la nouvelle exposition du Musée romain de Vidy nous emmène depuis quelques jours à la rencontre de nos excès et dérives, à travers un dispositif ludique et percutant : le supermarché Hubris. Une fois encore, l'institution pense l'actualité de notre civilisation en l'éclairant de la pensée antique.

# Mizutani. ter d'affiche sours Louis Olympestation por le connaisseurs de l'appropriétaire d'affiche sours Louis Olympestation pour se prestation pour se prestation pour se prestation pour le pour se prestation pour se pres

### Sommaire

- 2 Pirates : Portrait de René Gilliéron Ici Radio Pirates !
- 3 SDSO : le chantier de la gloire
   La SDIO annonce une Mosaïque de Pâques très spéciale
- 4 Tennis de table : les résultats du grand événement lausannois
- 5 Qualité de l'eau : santé ! Les arts scéniques s'emparent de la ville
- 6 La philatélie nous transporte
   A l'écoute de nos paroisses
   Christ Church
- 7 Les programmes de la Maison de Quartier Sous-gare et du CPO
- 8 Mémento
  Chez Hubris, allez
  trop loin!

# moinat.net charles-emile moinat & fils sa

Décoration d'intérieur Ameublement Literie "Treca Interiors Paris"

Av. Juste-Olivier 9
Tel: 021 320 46 00
www.moinat.net

# Votre journal fait peau neuve!

Chers lecteurs,

Au prochain numéro, vous découvrirez avec plaisir, nous l'espérons, le *Journal d'Ouchy* nouveau.

En effet, afin de vous offrir un meilleur confort de lecture grâce à une présentation plus en phase avec notre temps, nous avons repensé le visuel de votre publication favorite. Vous la retrouverez plus moderne, plus aérée. Un support papier comme le nôtre se doit de savoir évoluer dans son époque sans renier ses origines.

Rassurez-vous, vous continuerez à y retrouver des nouvelles des associations oscherines et environnantes comme à l'accoutumée, ainsi que des nouvelles de proximité.

Rendez-vous le mois prochain pour tourner une nouvelle page avec nous!

La rédaction

Prochaine parution du JOURNAL D'OUCHY: jeudi 6 avril
Délai rédactionnel: lundi 20 mars



DES CARROSSIERS ROMANDS Tél: 021 616 47 04

Fax: 021 516 49 60

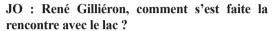


### Confrérie des Pirates d'Ouchy - Commune libre et indépendante

### **SÉRIE: MIEUX CONNAÎTRE LES PIRATES**

# René Gilliéron, de l'équipier au syndic honoraire

Né à Lausanne le jour de la Saint-Sylvestre de l'an 1941, en pleine Seconde Guerre mondiale, Vaudois de chez vaudois depuis plusieurs générations, René Gilliéron, après une scolarité obligatoire, fait un apprentissage d'électricien. Muni de son certificat de capacité et de deux années de pratique, il entre en 1963 chez Bobst SA, la grande entreprise de l'Ouest lausannois, pour y faire une carrière de 42 ans ! Oh non, pas une carrière monotone, mais une longue carrière faite de changements de charges et de responsabilités, allant des installations techniques à la gestion des techniciens en passant par l'instruction et la formation de collaborateurs, et toujours au service de la clientèle technique. On reconnaîtra là l'homme de contact et de relation qu'il sera aussi sous les couleurs de la Vaudoise et des Pirates d'Ouchy.



RG: En 1964, avec des copains, je prends des cours de voile à Ouchy et passe successivement les permis de voile, de moteur et de mer. En 1981, j'habite alors à Saint-Sulpice, près du Petit-Port, le moment et l'envie sont venus d'acquérir un bateau, à voile bien entendu.

### JO: Pourquoi et comment entrez-vous à la Confrérie?

RG: En 1991, je fêtais mes 50 ans et les copains de travail ont préparé le jubilé avec une sortie sur la Vaudoise, sortie que j'étais chargé d'organiser. La sortie n'a pas pu avoir lieu, mais j'en ai profité pour demander comment il fallait faire pour naviguer sur la Vaudoise. Mon interlocuteur de l'époque, William Francken, me fit envoyer les formulaires d'inscription. Et je suis entré comme équipier.

### JO : La Confrérie lance une campagne de recrutement d'équipiers; qu'est-ce qu'il faut pour devenir équipier ?

RG : Il faut sentir l'intérêt du candidat et même la

passion de la navigation. Avoir envie de partager cette passion du lac et de son patrimoine, aimer l'esprit d'équipe.

### JO: C'était aussi votre état d'esprit?

RG: Oui, bien entendu. De plus je voulais ajouter cette navigation particulière à mes compétences de navigateur. C'était la volonté d'apprendre.

### JO: Et c'est aussi pour cela que vous devenez patron sur la Vaudoise; ça représente quoi ?

RG: C'est surtout le goût de l'équipage, de la responsabilité. Encore faut-il avoir les capacités de meneur d'hommes, l'aptitude à la psychologie. Pas toujours facile avec des équipages à la fois bénévoles et très hétéroclites. Mais j'y ai pris du plaisir.

### JO: Qu'est qui a motivé le patron à devenir syndic d'Ouchy?

RG: Je faisais partie de la Commission de navigation et à ce titre j'ai organisé le Cabotage 95. Une belle aventure! Et la suite, c'est que je suis entré au Conseil comme... conseiller ; la même année, le syndic en poste Guignard renonçait à son mandat, et j'ai été attiré par un nouveau défi, avec le but de faire connaître Ouchy au-delà de son périmètre de quartier. Il fallait un esprit d'ouverture et quelques idées dont je ne manquais

### JO: Dans cette fonction, vous avez organisé les manifestations les plus diverses et les plus particulières, comme par exemple?

RG: En 1999, il fallait de l'argent pour la réfection du pont de la barque. J'ai imaginé la vente des pieds de notre vigne en Euro (alors qu'il n'avait pas encore été introduit officiellement!). Dans la foulée on a créé « Du Vin dans les Voiles », un pot vaudois vendu en souscription.

### JO: En 2000, il y a eu la Schubertiade sur la place de la Navigation et l'attribution de la Bourgeoisie à titre posthume à... Franz Schubert. Mais ce n'est pas tout, dans la foulée, vous organisez la première Landsgemeinde oscherine. Dans quel but?

RG: Ce fut un beau succès de communication entre les divers quartiers lausannois, nord-sud, est-ouest, mais aussi entre les Brigands du Jorat et les Pirates d'Ouchy. Plusieurs motions ont été proposées à l'approbation de la Landsgemeinde d'Ouchy. Peut-être faudrait-il songer à en refaire une, c'était un coup magistral.

### **JO**: Quels sont vos meilleurs souvenirs?

RG: Il y en a beaucoup, particulièrement ceux liés à des rencontres, notamment avec Adolf Ogi dont j'ai pu faire notre ambassadeur et bourgeois



d'Ouchy, sans oublier la remise du passeport à Jacques Rogge, président du CIO.

### JO: René Gilliéron, quel conseil donner aux futurs équipiers et qu'est-ce qu'il faudrait changer au sein de la Confrérie?

RG: Aux équipiers je dirais qu'ils ne doivent pas hésiter à s'engager dans cette aventure, ils n'ont que du bonheur à en retirer. Quant à la Confrérie, je lui dis : ne changez rien, elle est sur le bon chemin et j'en suis fier.

René Gilliéron, une figure qui a marqué la Confrérie de sa personnalité, de sa jovialité, de son dévouement, de ses initiatives et de son imagination. Il a écrit plusieurs pages de l'Histoire de la Confrérie et elle doit lui en être très reconnaissante. Merci, Monsieur le syndic honoraire.

Roland Grunder, sénéchal



## Les Brèves de Radio Pirate



Le début d'une saison de navigation ne va pas sans la traditionnelle Assemblée des équipages qui a eu lieu au Centre patronal de Paudex, mercredi 22 février dernier. Plus d'une cinquantaine d'équipiers avaient répondu présent à l'invitation du bosco Etienne Schaller et du commissaire Jean-François Cachin, responsables de cette première réunion annuelle. A l'ordre du jour, les directives pour les entraînements et les sorties, la

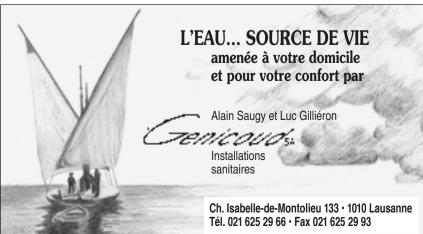


présentation de six nouveaux équipiers ainsi que la campagne de recrutement de nouveaux équipiers (voir ci-après), une information préalable sur l'opération

Le premier patron, Michel Barraud, a également évoqué le Carénage 2017 prévu, à savoir la sortie de la Vaudoise au chantier naval de la CGN qui doit permettre un contrôle de la coque, deux ans après l'importante restauration qu'elle a subie. Un représentant du chantier naval du GUIP sera présent pour faire ces contrôles.

Cabotage 2018 et des informations sur quelques manifestations à venir.





## Les criées, mais qu'est-ce que c'est que ça?

Dès le Moyen-Âge, les marins-pêcheurs, à leur retour de pêche, ont instauré des systèmes de vente à quai où le poisson était proposé aux acheteurs par des crieurs. Ces systèmes de criées se sont ensuite répandus à d'autres marchandises, voire de services, à l'instar des vendeurs de journaux à la criée, à la bourse, qu'elle soit de fruits et légumes ou de papiers-valeurs. Les criées sont à l'origine des ventes aux enchères publiques.

C'est ainsi que chaque année, lors de la planification de la saison de navigation, la Confrérie procède aux criées. D'abord celle des patrons, puis celles des équipiers et cambusiers, dans le but de constituer les équipages qui opéreront sur la Vaudoise lors des quelque cent cinquante sorties prévues durant la saison. Chaque sortie est annoncée selon l'ordre chronologique planifié et c'est à la criée de leur numéro d'équipier que ces derniers s'annoncent pour participer à la sortie. Ainsi sont constitués les équipages, tous bénévoles, qui prendront en charge la Vaudoise et ses

Les criées pour la saison 2017 ont eu lieu le 8 mars pour les patrons et ce sera le 22 mars pour les équipiers.

### La Confrérie lance sa campagne de recrutement d'équipiers

Comme dans chaque société, les mutations au sein des membres sont courantes. La Confrérie n'échappe pas à ce constat. Mais c'est principalement au sein des équipages que le problème peut s'avérer important. Rappelons qu'au minimum sept équipiers sont nécessaires aux ordres d'un patron permettant la sortie de la Vaudoise. Garantir les nombreuses sorties planifiées dans l'année nécessite donc une gestion pointue des ressources humaines, notamment en équipages disponibles. Ainsi, une réaction est indispensable lorsque les effectifs deviennent ténus. C'est le cas actuellement, raison pour laquelle la Confrérie lance dès maintenant une campagne de recrutement de nouveaux équipiers. Elle l'a annoncé lors de la dernière assemblée des équipages en présentant le dépliant conçu pour cette campagne. Il est par ailleurs téléchargeable sur le site lavaudoise.com. Le bouche-à-oreille est chaleureusement recommandé à tous les membres de la Confrérie. Qu'on se le dise!

### Locations de la Vaudoise : plus que quelques dates disponibles!

Il n'est plus besoin de rappeler à quel point les sorties sur la Vaudoise représentent des moments inoubliables pour fêter un anniversaire ou réaliser une sortie d'entreprise. A ce jour, plus du 50% des dates de sorties disponibles à la location de la barque pour la saison 2017 ont trouvé acquéreur. Rappelons encore que les sorties dites individuelles seront mises en ligne avec les inscriptions possibles dès le 25 mars prochain sur www.lavaudoise.com et sur www.communeouchy.ch.



### L'agenda de la Confrérie 2017, rappel...

### 15 mars

Assemblées générales ordinaires annuelles de la Confrérie des Pirates d'Ouchy et de la Commune libre et indépendante d'Ouchy

Assemblée générale de la Société vaudoise de navigation

(NANA) 1er avril

Remise des bourgeoisies oscherines,

au Curling-Club Ouchy-Lausanne

Risotto de printemps de la Nana et des Pirates

Branle-bas d'ouverture de la saison nautique 2017

49e Fête cantonale des chanteurs vaudois, Echallens Cortège avec la participation de la Confrérie des Pirates

### d'Ouchy **16/17 juin**

Fête régionale du Sauvetage Ouchy

Nous reviendrons sur ces événements en temps utiles.



### Société de développement du Sud-ouest Lausanne

# La Step: un chantier du futur!

La Direction de la sécurité et de l'économie fait le point au sujet de ce chantier qui avance Rappel du projet en chiffres dans une tranquillité avérée, mais sûrement. Toutes questions odorifères temporaires réservées... il nous est apparu judicieux de faire le point en quelques lignes.



### 300

Une enveloppe de 300 millions de francs est prévue. Epura SA, une société en mains de la Ville de Lausanne, est aux commandes des travaux faits par une dizaine d'intervenants et assure la coordination avec l'exploitation de la Step.

### 220'000

C'est le nombre d'habitants qui bénéficient actuellement du traitement des eaux usées par la Step de Vidy. A terme, la station pourra traiter les eaux de 350'000 habitants

Les habitants de seize communes sont concernés.

### Phases de travaux

Si le chantier a débuté en novembre 2015 avec des travaux préparatoires consistant à faire de la place pour construire de nouveaux bâtiments, il est indispensable, dans le même temps, de continuer à traiter l'eau qui coule jour et nuit.

Les travaux de terrassement ont débuté et se poursuivront jusqu'en mars 2017, date à partir de laquelle les travaux de construction à proprement parler vont être lancés. Il faudra alors remplacer certains bâtiments en deux étapes (démolition d'anciens ouvrages et reconstruction de

Dès le mois d'avril, une nouvelle phase de travaux va débuter par la construction de deux silos de 18 mètres de diamètre intérieur et 22 mètres de haut qui serviront à la digestion des boues. Cela nécessitera des travaux

24 heures sur 24 pendant quelques jours. Tout sera entrepris pour limiter au maximum les nuisances qui en découleront.

Eu égard à la particularité du site, quelques vestiges archéologiques ont été mis à jour. Les fouilles se poursuivent, elles n'occasionnent que quelques ralentissements sur la construction.

### Le voisinage

De multiples mesures ont été prises pour éviter que le voisinage ait à subir les répercussions de ces travaux de longue haleine. Ces mesures concernent notamment la circulation, à l'image du détournement de l'arrivée des camions par la route cantonale, ce qui permet d'éviter le passage devant les habitations. La mise en place d'un parking pour les ouvriers, du côté des Prés-de-Vidy, évitera le « parcage » sauvage. Des analyses et des mesures de bruit ont été effectuées, afin d'évaluer et réduire au besoin l'impact des nuisances sonores sur les riverains, lors des phases délicates de travaux (de nuit par exemple).

### La finalité

Nous sommes en présence d'un projet passionnant qui, à terme, verra Lausanne se doter d'une station d'épuration parmi les plus performantes de Suisse.

Autre vœu, et pas le moindre, de la Ville : l'amélioration de l'élimination des boues contribuera à supprimer, ou à tout le moins les atténuer dans une mesure très importante, les désagréments olfactifs rencontrés dans le secteur.

> Pour le Comité Jean-Daniel Henchoz



### Société de développement et des intérêts d'Ouchy

### La Mosaïque de Pâques: objectif Fr. 30'000 en faveur de l'ARFEC

Cette année, la Mosaïque de Pâques sera vraiment particulière. Elle permettra de fêter les 100 ans des Petits Pêcheurs (le Journal d'Ouchy a déjà relaté ce jubilé), d'honorer l'ARFEC pour ses 30 ans d'activité, mais aussi de rendre hommage au dessinateur qui a créé la fresque 2017, le regretté Raymond Burki.

Pour la SDIO, l'organisation de chaque mosaïque est différente.

Si la collaboration avec l'ARFEC et les SIL depuis de nombreuses

années est proche de la routine, les liens avec l'association oscherine

qui est mise en valeur sont à chaque fois une belle découverte. C'est

toujours avec émotion que nous apprécions l'engagement individuel

et collectif lié à cet événement. Chaque année, Ouchy attend avec

impatience de voir le nouveau dessin et se déplace en grand nombre

laisser poser les œufs à sa place. Ces cartes seront aussi en vente auprès des commerçants d'Ouchy.

Le dernier point capital de la manifestation est l'utilisation des œufs à la fin de la manifestation. Exclu de jeter 35'000 œufs! Les œufs sont distribués à des associations caritatives de la région, qui les utiliseront pour compléter les dons en nourriture.

### L'ARFEC, 30 ans d'engagement sans faille.

Il y a trente ans, des parents, encouragés par le D<sup>r</sup> Beck, alors responsable au CHUV de l'unité d'onco-hématologie pédiatrique, ont décidé de fonder l'association de l'ARFEC, Association romande des familles d'enfants atteints d'un cancer. Trente ans après, cette association a toujours sa raison d'être. Actuellement, deux cent cinquante familles ont un enfant en soins aigus, ou en régulier. Parmi les principales actions de l'ARFEC, on peut citer la mise en place de soutien aux familles pour les aider à faire face aux nombreuses difficultés. Quoi de mieux que de bénéficier des expériences d'autres familles traversant les mêmes épreuves ? Bien évidemment, un soutien financier aux familles est aussi une des raisons de l'ARFEC. A ce jour, le cancer de l'enfant étant considéré comme une maladie orpheline, il n'entre pas dans le catalogue des prestations de l'AI qui permettraient par exemple de bénéficier des frais de transport pour aller à l'hôpital. C'est donc pour soutenir cette cause que la SDIO continue à organiser la Mosaïque de Pâques en faveur de l'ARFEC. Venez donc nombreux à Ouchy et aidez-nous à faire exploser notre objectif de 30'000 fr.!

Christophe Andreae, président

### Mosaïque de Pâques pratique

### Du vendredi 14 avril au dimanche 16 avril, de 10h à 18h

Sur place, vous pourrez acheter des œufs à 1 fr. pièce et les poser sur la mosaïque.

Il y aura des activités ludiques pour les enfants et de la restauration.

### Le samedi 15 avril à 11h, nous rendrons hommage à Raymond Burki.

Si vous ne pouvez pas venir mais voulez faire un don à l'ARFEC, envoyez un mail à sdio@ouchy.ch et nous vous enverrons un bulletin de versement. Nous déposerons pour vous sur la mosaïque le nombre d'œufs que vous aurez « achetés ».

### Le comité d'organisation

Pour l'ARFEC : Olivier RAY, Jean-Jacques FAVEZ, Yves SIGWALT

Pour les Petits Pêcheurs : Bernard FATIO,

Florence GUIGNARD, Léonie CHINET

Pour les SIL: Marc-Antoine SURER, Stanica KAKSIC Pour la SDIO : Christophe ANDREAE, Steve BRUCHEZ,

Nadège PASQUIER, Alain CROISIER, Perry FLEURY

Compter 35'000 œufs pour déterminer chaque couleur Organiser la mosaïque sur trois jours demande une bonne organisation pour planifier le dessin, la commande des œufs, la préparation de la place de la Navigation avec les stands, la fresque, la sécurité durant la nuit, la petite restauration, la promotion, la communication et les cent bénévoles répartis sur les trois jours.

sur la place de la Navigation pour les trois jours de fête.

Par exemple, le dessin que vous voyez doit être transformé en pixels (chaque pixel représentant un œuf), corrigé à la main pour garder l'esthétique. Une fois la couleur de chaque point bien définie, il faut alors compter, ligne par ligne, le nombre exact par couleur pour faire la commande.

Au niveau de la promotion de la manifestation, cette année, la SDIO a décidé de voir plus grand en impliquant Lausanne FM. En plus de promouvoir la manifestation, LFM fera des reportages. Nous irons aussi vendre des cartes sur les trois marchés d'avant Pâques au centre-ville. Le but sera de proposer aux passants une carte postale de la mosaïque à 10 fr., carte que le donateur pourra échanger contre des œufs sur la place de la Navigation, ou nous





### Le Milan

Spécialités italiennes et traditionnelles Ouvert 7/7

### RESTAURANT LE MILAN

Boulevard de Grancy 54 1006 Lausanne Tél. 021 616 53 43 www.lemilan.ch

Av. de Cour 38 Tél. 021 617 65 25 C. Freiburghaus

### a disposition Broches, grills, caquelons

Saucisse aux choux maison payernois, saucisse a rotir Saucisson et rouleau Spécialités: Jambon à l'os

Viande d'élevages naturels Volailles

ano() ap Boucherie-Charcuterie

Contrôle qualité

### **Swiss Table Tennis Open**

# Ovtcharov conserve son titre à Lausanne

Le pongiste allemand « Dima » Ovtcharov (5° mondial) remporte la 5° édition du tournoi lausannois pour la deuxième fois consécutive, malgré son état grippal. Mille cinq cents personnes ont assisté aux trois jours de compétition du vendredi 10 au dimanche 12 février (guichets fermés). Cette édition s'est révélée être un succès populaire et sportif avec un spectacle de très haut niveau.

Côté suisse, Rachel Moret a fait une très belle performance lors de «son» tournoi. De retour à la compétition après plus de quatre mois d'absence due à des problèmes de santé, elle n'a perdu qu'en quart de finale face à la future vainqueure, la Suédoise Matilda Ekholm (32e mondiale) en l'accrochant dans tous les sets. Cette dernière a remporté la compétition en gagnant la finale face à sa compatriote Li Fen qu'elle n'avait battu que deux fois en treize confrontations. Grosse déception pour la tête de série numéro 1, la Hongroise Georgina Pota, sèchement battue en demi-finale par Li Fen. Chez les hommes, le vainqueur de l'édition 2010 Joao Monteiro (32<sup>e</sup> mondial) a perdu dès son entrée en lice contre le surprenant Français Andréa

finale en remportant deux sets. L'autre surprise se trouvait de l'autre côté du tableau avec l'élimination de la tête de série numéro 1, le Japonais Jun Mizutani (4e mondial) face à un Marcos Freitas (14<sup>e</sup> mondial) au meilleur de sa forme.

### Le public debout

En finale, Marcos Freitas n'a malheureusement pas pu résister au métronome Ovtcharov qui s'est imposé au 5e set 16-14 lors d'un final haletant. Le Portugais a sauvé plusieurs balles de match dont une avec un revers d'anthologie qui a fait se lever tout le public.

Le tournoi a aussi remporté un franc succès sur les réseaux sociaux avec plus de 200'000 vues sur le live streaming. Le DHS STTOL est frontières » à lever des fonds pour ses projets de développement dans les pays défavorisés. Nicolas Imhof, président du comité d'organisation, s'est réjoui : « Nous sommes heureux de la qualité du spectacle, du public nombreux

et de la publicité que ce tournoi offre au tennis de table. C'est un encouragement à continuer, mais c'est la prolongation de l'engagement des sponsors qui sera prépondérante dans la prise de décision.»







Bar - Restaurant

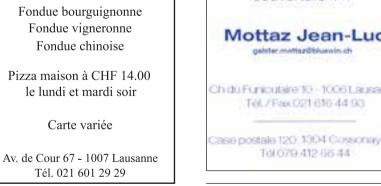
Cuisine midi et soir

Fondue vigneronne

le lundi et mardi soir

Tél. 021 601 29 29







### et architecture

Arrangements - Bouquets -Terrines pour toutes occasions

Plantes saisonnières de nos cultures

Abonnements - Commandes - Conseils

Service personnalisé

### Magasin ouvert à tout public

Lu - ven. 08h00-11h45 / 13h30-16h45 09h00-11h45 / 13h15-16h00 Dimanche 09h00-11h45 Parking du centre funéraire Ch. Du Capelard 5

### Magasins vente extérieure

Bois-de-Vaux I. Rte de Chavannes 4 Bois-de-Vaux II, Ch. Du Bois de Vaux 2

Transports publics - Parkings gratuits





### Votre JOURNAL D'OUCHY en 2017

Rédaction: délai textes / photos Publicité: délai N° Date de parution: Publicité: délai réservation matériel d'impression 3 ieudi 6 avril lundi 27 mars lundi 20 mars 4 «Spéciale Lausanne» jeudi 11 mai vendredi 21 avril vendredi 28 avril 5 jeudi 15 juin lundi 29 mai mardi 6 juin lundi 10 juillet 6 jeudi 20 juillet lundi 3 juillet 7 jeudi 14 septembre lundi 28 août lundi 4 septembre lundi 25 septembre lundi 2 octobre 8 jeudi 12 octobre «Spéciale Lausanne» jeudi 9 novembre vendredi 20 octobre vendredi 27 octobre 10 jeudi 7 décembre lundi 20 novembre lundi 27 novembre

### Qualité de l'eau

# A boire sans modération!

Comme chaque année, le Service de l'eau de Lausanne a informé les Lausannoises et les Lausannois, ainsi que les habitants de dix-sept autres communes qu'il approvisionne, sur la qualité de l'eau qu'il distribue. Il s'agit de 30 milliards de litres d'eau potable par an, ce qui revient à un cube aux arêtes de 310 mètres. Les consommateurs ont reçu cette information par le biais d'un tous-ménage distribué dès le 15 février.

Le traitement de l'eau est soumis à des règles drastiques, afin qu'elle puisse être consommée en toute confiance et par tous. Des analyses sont effectuées régulièrement afin de s'assurer de sa qualité irréprochable. Les normes de qualité constituent un gage de sécurité pour le consommateur.

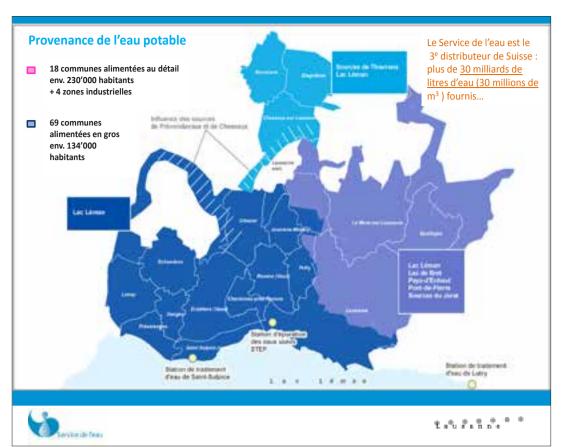
L'information annuelle au public est une obligation légale régie par une ordonnance fédérale, mais le Service de l'eau la considère aussi comme une obligation morale de transparence qu'il applique en rendant publics les résultats des analyses. Elles sont effectuées sur des échantillons pris dans le cadre de la surveillance de la qualité de l'eau sur le terrain. Plus de la moitié de l'eau potable consommée par les habitants de la région lausannoise (environ 370'000 personnes) provient du lac Léman (55%) et y retourne, après avoir été épurée. Le reste est issu du lac de Bret (18%) et de sources réparties entre le Pied du Jura, le Gros-de-Vaud et les Préalpes (27%).

En 2016, les normes en vigueur ont été respectées. Le Service de l'eau de Lausanne se félicite des résultats atteints, année après année, grâce au travail consciencieux et rigoureux de ses collaborateurs. Une campagne d'analyse des micropolluants a été faite, en 2016, sur l'ensemble des réseaux de distribution. Environ trois cents substances ont été analysées, les résultats sont rassurants.

La qualité de l'eau est étroitement liée à un cycle dont chaque élément doit être irréprochable: captage, traitement, stockage, distribution, épuration, avant son retour dans le milieu naturel. Les stations d'épuration jouent ainsi un rôle essentiel pour la qualité du cycle de l'eau. Les travaux engagés pour la reconstruction de la STEP de Vidy lui permettront d'absorber la croissance de la population et de répondre aux exigences les plus élevées en matière d'épuration, notamment le traitement des micro-organismes et micropolluants.

Pour toutes informations sur l'eau consommée, par secteur d'habitation : www.lausanne.ch/eau à la rubrique « Qualité de l'eau », puis « La qualité de l'eau chez vous ».

La Direction de la sécurité et de l'économie



# JOURNAL D'OUCHY

### Le Journal d'Ouchy

recherche un collaborateur/collaboratrice rédactionnel-le à temps partiel afin de compléter son équipe.

### Profil souhaité:

- Statut d'indépendant
- Formation dans le journalisme ou jugée équivalente
- Intérêt marqué pour la vie du quartier d'Ouchy ainsi que des quartiers « sous-gare »
- A l'aise en orthographe
- Contact aisé

### Tâches:

- Participer à la rédaction du journal
- Assurer le lien avec les associations oscherines
- Réaliser des articles / interviews
- Contribuer au développement du Journal

### Nous offrons:

- Une rémunération fixe
- Une bonne ambiance de travail au sein d'une équipe dynamique
- Une activité variée
- La possibilité de contribuer au développement d'un média existant depuis 85 ans

Merci d'envoyer votre candidature

- Par e-mail: regie@advantagesa.ch
- Par courrier: Advantage SA, ch. du Closel 3, 1020 Renens

# Circulez!

Du 23 mars au 2 avril 2017, Lausanne célèbre les arts de la scène avec la troisième édition de Programme Commun, intitulée « Libre circulation ».

Le Théâtre de Vidy et l'Arsenic, initiateurs complices de ce festival, embarquent avec eux le Théâtre Sévelin 36, la Manufacture, l'ECAL et la Cinémathèque suisse dans une mise en commun de leurs programmes artistiques, de leurs espaces et de leur engagement pour des arts vivants et contemporains. Ensemble, en mettant en synergie leurs moyens, ils proposent une manifestation d'ambition internationale et mettent ainsi en valeur la forte dynamique de Lausanne pour la création contemporaine avec ces lieux de créations, de diffusion et de formation.

### **Un vrai festival**

Cette troisième édition compte seize spectacles, un film, deux expositions, deux conférences, deux fêtes, un séminaire et un salon d'artistes. Le programme permet de voir plusieurs spectacles par jour en passant d'un lieu à l'autre, encourageant ainsi la circulation des spectateurs entre les six structures culturelles et favorisant une ambiance festivalière propice à la découverte artistique.

### **De grands noms**

Programme Commun compte plusieurs grands noms de la scène européenne avec les nouveaux spectacles de Romeo Castellucci, Milo Rau, et les créations lausannoises de Stefan Kaegi et Vincent Macaigne, qui lui donnent une grande visibilité à l'étranger. La dimension internationale et contemporaine se retrouve dans les présences des chorégraphes Daniel Léveillé, Maud le Pladec, Antonija Livingstone et Nadia Lauro.





Oubliez le froid et la grisaille et partagez une chaleureuse soirée en toute convivialité

au café des Amis qui vous propose sa

Fondue Moitié-Moitié

Gruyère d'alpage et vacherin fribourgeois A savourer au café ou au carnotzet (sur réservation) **devant un feu de cheminée** 

Réservations au 021 801 25 38



### votre conseiller immobilier

- ACHAT
- VENTE
- ETUDE DE PROJET, DE CONSTRUCTION
- & DE FINANCEMENT
   ENTREPRISE GENERALE

Place Saint-François 2 - CP 5015 - 1002 Lausanne Tél.: 021 331 29 29 - Fax: 021 331 29 20 E-mail: info@apconsulting.ch

### Philatélie

# Les véhicules postaux qui apportent votre courrier

Depuis 1993, *PostEurop* gère l'émission des timbres appelés « Europa ». Ils furent émis pour la première fois en 1957. Depuis 2002, *PostEurop* organise le concours du plus beau timbre « Europa » émis par les postes des pays membres sur un thème annoncé.

En 2013, le thème du concours de ces timbres était celui des « véhicules postaux ». Ainsi, les administrations postales ont cherché les véhicules postaux les plus originaux ou les plus anciens utilisés dans leur pays, pour les montrer sur leurs timbres. D'autres postes ont plutôt présenté des véhicules modernes qu'elles utilisent actuellement. Monaco a ainsi émis, le 10 mai 2013, un timbre qui représente un petit véhicule électrique qui peut se faufiler dans les rues étroites.

### **Deux timbres suisses : 1920 et 2013**

Le 7 mai 2013, La Poste suisse, elle, a mis en vente deux timbres de 1 fr. sur le thème des « véhicules postaux », montrant deux véhicules électriques : le petit fourgon *Tribelhorn* qui fut utilisé de 1920 à 1950 pour la distribution des envois Express dans les villes, et le scooter trois roues électrique *Kyburz DXP* utilisé actuellement pour distribuer le courrier dans les villes.

Avant 2013, plusieurs pays ont émis des timbres montrant des véhicules postaux (anciens ou modernes) : le Danemark, la Belgique, la France (avec la célèbre 2CV verte de la poste rurale, en 1958), etc. Parfois, ce sont des autobus ou des cars postaux qui sont représentés sur des timbres-poste (Islande 2003), car ils ont aussi transporté du courrier ou des paquets en Grande-Bretagne, et même en Suisse.





# W.boccalino.ch



### **PIZZERIA**

Tous les lundis (exceptés jours fériés) : Nos fameuses pizzas à Fr.14.-

Diffusion en direct des événements sportifs sur 4 écrans plasma

... et toujours notre coin pour les enfants, avec jeux vidéos gratuits

Avenue d'Ouchy 76 • 021 616 35 39



### Nombreux autres moyens de transport

Mais les « véhicules postaux » classiques ne sont pas les seuls à transporter du courrier! Dans diverses régions du monde, les postiers utilisent des « engins » originaux et adaptés à leur région. On peut ainsi mentionner: le traîneau, les skis, l'engin à chenillettes, le bateau, le paquebot, la pirogue, la bicyclette, etc., sans oublier l'hélicoptère, l'avion, la fusée (pour des expériences), le ballon, les pigeons, et bien sûr le train, le courrier « Ambulant », etc.!

L'ensemble de ces timbres, cartes postales et oblitérations peuvent constituer une collection thématique tout à fait intéressante et originale : « L'évolution des moyens de transport du courrier postal d'hier à aujourd'hui ».

Jean-Louis Emmenegger Cette rubrique vous est proposée par la Société Lausannoise de Timbrologie (SLT).





La philatélie vous intéresse ? Alors prenez contact avec la SLT pour participer à une réunion : tél. 021/544 73 57. Plus d'infos sur www.philatelie-lausanne.ch

### Résurrection et la vie à venir?

Si le Christ n'est pas ressuscité, votre foi est illusoire, vous êtes encore dans vos péchés. (I Cor. 15, 17)

Le 16 avril, toute la chrétienté va fêter la Résurrection du Christ, l'événement qui représente le centre de notre foi chrétienne. Voici un intéressant dialogue hypothétique entre deux bébés dans le ventre de leur mère, intitulé: *La vie après la naissance... la vie après la mort* !

Deux jumeaux bavardent dans le sein maternel...

- − Dis donc, tu penses que ça sera comment notre vie après la naissance ?
- Notre vie après la naissance ? Tu crois à ces sornettes, toi ?
- Mais bien sûr! C'est le but de notre vie ici-bas. Nous avons été mis là pour grandir et nous préparer. Pour devenir assez fort afin d'affronter l'épreuve de l'accouchement et la vie à venir.
- La vie du monde à venir ? Mais c'est complètement absurde! Et selon toi, ça se passerait comment là-bas?
- Je ne sais pas trop moi! De toute façon, ça doit être plus lumineux qu'ici.
- Ah oui ? Et qu'est ce qu'on fera?
- On pourra... je ne sais pas, moi, se promener, manger des bonnes choses, voir de beaux paysages...
- Manger quoi ? Se promener où ? Avec le cordon ombilical, on a déjà du mal à se retourner ici. Et puis quels spectacles ?
  Tu peux me décrire, toi, ce qu'il y a là-haut, comme tu dis ?
  Ben... Evidemment, ça ne sera pas comme ici-bas. Il y aura des différences...
- Ah bravo! Ça c'est une information! Enfin, sois un peu raisonnable; personne n'est revenu de là-haut! Personne! Avec la naissance, la vie se termine. Point!

- Bon, c'est vrai qu'on ne sait pas comment ça va se passer. Mais au moins, on découvrira notre mère!
- Notre mère ??? Tu y crois toi ? Elle est où notre mère ?
- Ben ici. Partout, autour de nous! Sans elle on ne pourrait même pas vivre!
- Pure superstition! Moi, je ne l'ai jamais vue « notre mère », comme tu dis. C'est un rêve bleu, notre mère! D'ailleurs si elle existait, elle s'arrangerait pour qu'on soit un peu plus à l'aise ici-bas! Non, mon vieux, je te le dis: après la naissance, pfuittt! Plus rien. Rideau!
- Je ne suis pas de ton avis. Tu sais, de temps en temps, quand nous sommes bien tranquilles, il m'arrive d'entendre quelque chose qui vient de là-haut. Comme la voix à peine perceptible et en même temps très proche d'une personne qui nous aime. Et cette personne, je suis sûr qu'on la verra un jour. Comme il me tarde de la rencontrer et de la connaître!

Pablo J. Luis Molinero, « Morphogeny », 1982.

Heureux ceux qui n'ont pas vu, et qui ont cru! (Jean 20, 29)

Père Adrian Diaconu, Eglise orthodoxe roumaine de Lausanne

# **Christ Church**

### Tous les dimanches

10h30 : culte avec sainte Cène selon le rite anglican. École du dimanche, sauf pendant les vacances scolaires

> Avenue de l'Église-Anglaise 1 www.christchurch-lausanne.ch



JOURNAL D'OUCHY



### Maison de Quartier Sous-gare **Brûlons l'hiver !!!**

Nous allons bientôt brûler le Bonhomme Hiver. Et c'est bien la seule chose qu'il y a à brûler dans le programme de la Maison de

### 9, 10 et 11 mars à 20h15, 12 mars à 17h

Le Collectif OZ vous invite à découvrir sa nouvelle création intitulée Paris 1900. Sur des textes de Courteline et d'Aristide Bruant, venez découvrir une série de portraits de marlous, de pimbêches et de gouapes.

Réservation : coz@romandie.com ou au 077 402 33 15

### Mercredi 15 mars à 20h30

La Maison de Quartier et le Groupe vaudois de philosophie poursuivent l'exploration de leur thème : « Territoires en quartier » avec Qui dit le bien commun? Comment habiterons-nous en 2050? Et plus largement, comment vivrons-nous dans une ville à inventer ? Les participants seront invités à construire le quartier idéal. Cet atelier sera accompagné par Nelly Niwa, architecte et urbaniste UNIL.

### Samedi 18 mars dès 15h

Nous brûlerons le Bonhomme Hiver sur la place de Milan. Le cortège s'ébranlera à 15h devant la Maison de Quartier, accompagné par la tonitruante et colorée guggen Les Bedzules. Cette année, le thème est les clowns. Un goûter sera offert sur place ou, en cas de mauvais temps, à la Maison de Quartier.

### Jeudi 16 mars à 19h

Le groupe lausannois d'Amnesty International et la Maison de Quartier s'associent pour diffu-

ser un film issu du Festival du film et forum sur les droits humains. Le titre du film sera prochainement sur notre site

### **Dimanche 19 mars** dès 16h30

Poursuivez un week-end festif en venant danser à notre bal musette de la Guinguette de la Maison de Quartier. L'entrée est libre et l'ambiance garantie!

### **Mercredi 23 mars** à 20h30

Les Toiles Filantes et son cycle « Rock et blues » vous proposent d'assister à la projection du film I'm not there. Un voyage étonnant à travers les âges de la vie de Bob Dylan. Six acteurs incarnent et esquissent le portrait de cet homme indéfinissable. La réponse est peut-être dans le vent...

### Samedi 25 mars de 9h à 12h

Nous vous proposons de faire quelques bonnes affaires à notre Troc-vente d'habits d'été d'enfants et de jouets.

Renseignements au: 021 601 13 05

### Vendredi 31 mars, dès 20h

Venez découvrir le monde, en tout cas une partie, du hip-hop lors de notre On Live Festival. Le programme est à consulter sur notre site web. Groupes genevois et lausannois.

### Samedi 1er avril à 17h

Nous vous proposons le conte musical La Cabane sur pattes de poule, par l'atelier de violon et l'école de musique de Villeneuve. Vingt violonistes pour vous emmener en voyage aux sons d'airs traditionnels russes de Chostakovitch et Tschaïkovsky.

Entrée libre.

### Mercredi 6 avril

Les Toiles Filantes, cycle « Rock et blues » : Sugar Man nous conte l'histoire pas banale d'un album tombé dans l'oubli et qui devient un symbole dans la lutte contre l'apartheid.

Pour tous renseignements ou informations, consultez notre site: www.maisondequartiersousgare.ch



# On reprend!

### **Jeudis 9, 16** et 23 mars, 19h30 Les Jeudis de **Karim** Humour

Du Karim Slama sur mesure! Composez son spectacle à la carte, faites son best-of!

L'humoriste offre aux spectateurs la possibilité de choisir, parmi l'ensemble de son répertoire, des sketches au gré de leurs envies et de construire ainsi un spectacle interactif, chaque soir inédit. 1h30, dès 10 ans - www.karimslama.ch

### Vendredi 10 mars, samedi 11 mars, 21 h

### **Yoann Provenzano** Seul(s) dans ma Tête

Dans le cadre de

« Les Off De Morges-Sous-Rire »

Le premier one-man show du célèbre humoriste youtubeur valaisan! Et si le succès de Yoann Provenzano sur Internet était dû à un sort jeté par un marabout prêcheur? Ses personnages vont-ils finir par faire totalement disparaître sa propre personnalité? Est-il devenu fou? Après avoir conquis Internet avec ses vidéos, Yoann Provenzano a décidé de s'attaquer à la scène et prépare actuellement son premier spectacle, qui vous fera découvrir sa véritable histoire...



### de 10h à 12h Café'Récup

Animation

Réparer ou transformer ensemble des vêtements pour les revaloriser au lieu de les jeter et favoriser l'interactivité, tel est l'objectif du Café'Récup. Café-croissant offert.

Entrée libre, pas d'inscription nécessaire

Samedis 11 mars et 1er avril,

Avec le soutien du Fonds lausannois d'intégration – FLI

### **Mercredi 15 mars** et samedi 1er avril, 21h

### **Jokers! Le Grand Match**

Une programmation du Lido

Les meilleurs humoristes se retrouvent le temps d'un match pas comme les autres. Véritables affrontements à coups de blagues, de sketches ou d'improvisations, seule l'une des deux équipes sortira victorieuse de ce duel, et c'est vous qui la désignerez!

2h avec entracte, tout public

### Mercredi 22 mars, 21h

### **Swiss Comedy Club & Friends**

Une programmation du Lido www.swisscomedyclub.ch

### Vendredi 24 mars, 20h

### DJ à la retraite et autres drames Lecture-performance

Le Lausannois Antoine Jaccoud vient de l'écriture, ses mots nourrissent les acteurs des films d'Ursula Meier. Le Bernois Christian Brantschen vient de la scène musicale. Il est le clavier du mythique groupe alémanique Patent Ochsner. Ils se sont rencontrés sous la bannière de « Bern ist überall », un groupe d'auteurs et de musiciens, polyglotte et confédéral, qui tourne en Suisse et ailleurs depuis plus de dix ans. L'un raconte ses histoires, l'autre l'accompagne au piano, à l'accordéon ou au mélodica. Mais de quoi parlent-ils avec ce souci de gravité un peu décalé qui rend cette proposition inclassable? C'est assez simple. De l'Audi du voisin, des assurances maladie, du véganisme, des apnées du sommeil, des DJ à la retraite, de sexe un peu parfois. Bref, de la vie.

1h, dès 16 ans - Textes : Antoine Jaccoud Musique: Christian Brantschen



### Mercredi 29 mars, 21 h

### **Blaise Bersinger Peintures sur chevaux 2**

One-man show

Laissez-vous surprendre par *Peintures sur chevaux 2*, un spectacle inattendu qui ne parle ni de peinture ni de chevaux. Situé entre improvisation, one-man show et jodel turc, le spectacle de Blaise Bersinger vous étonnera. Des classiques de la télévision aux chanteurs de variété en passant par les hotlines téléphoniques, tous passent sous le regard myope de Blaise.

1h20 sans entracte, tout public

Billets: 20.–/25.–/www.blaisebersinger.com

### Vendredi 31 mars, 21h

### Improlido

### Une programmation du Lido

Une troupe d'improvisateurs expérimentés s'empare de la scène pour une nouvelle expérience de théâtre instantané. Les comédiens disposent de 90 minutes pour créer en direct un spectacle inédit, sans préparation ni limites. Une fois le spectacle lancé, l'imaginaire a tous les droits et comme les acteurs sont joueurs, ils s'en remettent à l'arbitraire de quatre boutons-buzzers qui déclenchent des éléments imprévisibles. Un spectacle exclusif, drôle et risqué à découvrir une fois par mois au CPO après sa création au Lido Comedy & Club. 1h30 sans entracte, tout public



### Mercredi 5 avril, 15h

### **Akiko**

### Jeune public

D'après les albums de Komako Sakaï

Librement inspiré de quatre albums jeunesse de la Japonaise Komako Sakaï, Akiko retrace 24 heures de la vie d'une petite fille qui vit de grandes aventures, d'un matin à l'autre, avec un ballon de baudruche qui devient son ami. Akiko, aventurière du quotidien, invente des mondes et les explore. Avec elle, nous vivons autant d'instants fugaces de la vie des petits. L'accompagnement musical habille tout en poésie les explorations de la petite fille.

Co-production: Les Planches et les Nuages / La Bavette au P'tit Théâtre de la Vièze

Avec le soutien à la création de ThéâtrePro Valais Tout public dès 4 ans

www.cie-planches-nuages.net

### Jeudi 6 avril, 21h

### Open Mic & Co

### Une programmation du Lido

Organisées une fois par mois, les soirées Open Mic & Co ont pour but de déstigmatiser la comédie musicale, de la développer et de favoriser le contact entre ses différents intervenants en Suisse romande et à l'étranger. Elles sont composées d'une partie concert donnée par un ou plusieurs artistes actifs dans le milieu de la comédie musicale, et d'une partie Open Mic qui offre au spectateur la possibilité de monter sur scène et de chanter une ou plusieurs chansons du répertoire, seul ou en groupe. 2h avec entracte, tout public

www.concert-openmic.com







Vente et réparation

Av. W.-Fraisse 8 1006 Lausanne

Tél. 021 616 56 93 Fax 021 616 23 92 www.motoloisirs.ch



### **MENUISERIE** ÉBÉNISTERIE

- Agencements
- Réparations - Transformations
- Entretien d'immeubles

### D. CHRISTEN S.A.

Maîtrise 🕂 fédérale

Tél. 021 616 24 78 \*

Av. de Cour 38 c

# **HORLOGERIE - BIJOUTERIE** La Pendule

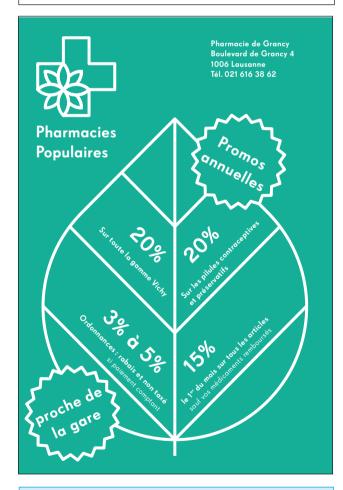


Réparations toutes marques Devis gratuit

### Montres TISSOT

A. FLEURY Artisan-horloger

Avenue d'Ouchy 17 Téléphone 021 617 94 91



# JOURNAL D'OUCHY

Edition, administration, et régie publicitaire: Advantage SA, chemin du Closel 3, 1020 Renens, Tél. 021 800 44 37 E-mail: pub@advantagesa.ch

Rédaction: e-mail: journal.ouchy@advantagesa.ch

Tirage: 22 500 ex.

Tarifs publicitaires: (sans TVA)

Base 10 colonnes (largeur col. 25 mm)

par mm de haut et par colonne Fr. -.93

Abonnement (7-9 parutions) -36%

Supplément première page + 50%

Supplément pour 1 couleur Supplément quadrichromie Fr. 168.- Tarifs Editions spéciales Lausanne sur demande

Distribution: 20200 ex. gratuitement dans les boîtes aux lettres du tiers sud de la ville, 1400 ex. par courrier postal

Abonnement:

par courrier postal: Fr. 20. - par an. abo@advantagesa.ch Paiement à BCV Lausanne

CCP 10-725-4 IBAN CH87 0076 7000 C536 9880 3

**CONFRÉRIE DES PIRATES D'OUCHY** Tous les jeudis

Avenue d'Ouchy 81-83 / 18-20 h

Stamm des pirates et ami·e·s

**UNION NAUTIQUE OUCHY LAUSANNE** 

Club des navigateurs SNO / 18-20 h

Stamm à thème

**MONTRIOND** Bébé à la bibliothèque -

Av. de-La-Harpe 2 / 09h30-10h30

Venez découvrir et faire découvrir les plaisirs de la lecture à vos tout-petits.

Voir www.unol.ch

**CPO-CROIX D'OUCHY** 

Café'Récup

10

11 mars

18 mars

Réparez ou transformez ensemble des vêtements dans un cadre convivial

Ch. de Beau-Rivage 2 / 10h00-12h00

MAISON DE QUARTIER SOUS-GARE **Bonhomme Hiver 2017** 

Av. Dapples 50 / dès 15h00

Cortège jusqu'à la Place de Milan où le Bonhomme Hiver sera brûlé. Goûter offert aux enfants

**MAISON DE QUARTIER SOUS-GARE 25** mars **Troc de Printemps** 

Av. Dapples 50 / 09h00-12h00 Un troc vente d'habits (été) d'enfants et de jouets

**AULA DES CÈDRES** 

Bourse aux cartes postales et vieux papiers

Av. de Cour 33 / 09h00-16h00

Collectionneurs prenez le temps de trouver la carte qui vous manque!



### MARCHÉ ALIMENTAIRE

Boulevard de Grancy / lundi et jeudi, 8-13h

Un seul site pour les musées de Lausanne: jevaisaumusee.ch



**MUSÉE OLYMPIQUE** Ma-di 10-18h

7 mai : Stades d'hier et de demain

MUSÉE DE L'ELYSÉE

Ma-di 11-18h

**→** 30 avril : Sans limite. Photographies de Montagne

**ESPACE DES INVENTIONS** 

Me et sa 14-18h, di 10-18h

■ 18 juin : Les portes de la fantaisie Éveil à l'architecture pour les enfants de 4 à 11 ans

22-26 mars Où en est la nuit?

23-26 mars En manque 30 mars - 2 av. **Democracy in America** 30 mars - 1er av. These Are My Principles, if you don't like them

I have others 31 mars - 2 av. Nachlass-Pièces

sans personnes

Salle Charles-Apothéloz Salle René-Gonzalez Salle Charles-Apothéloz

La Passerelle

Salle René-Gonzalez

### Musée romain de Vidy

# Trop c'est trop!

### **Mythes et limites**

En forme de supermarché aux produits discutables, drôles ou dérangeants, la nouvelle exposition du Musée romain de Lausanne-Vidy relie, entre passé et présent, mythes antiques et limites éthiques. Venez découvrir HUBRIS! Dans l'Antiquité, quand les humains cédaient à la démesure, bafouaient les lois de la nature et usurpaient les prérogatives divines, ils se rendaient coupables d'hubris (hybris en grec). C'était le pire des crimes : ruinant l'équilibre et l'harmonie (cosmos) créés par les dieux, il provoquait le désordre et le dérèglement (chaos). Et les châtiments étaient terribles.

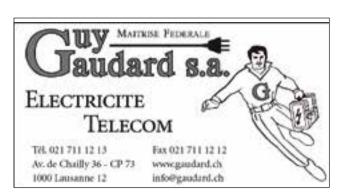
Aujourd'hui, à l'ère de l'Anthropocène, alors que les humains sont maîtres du monde et qu'ils aspirent à devenir dieux, l'hubris est affaire de limite entre possible sensé, raison et déraison, progrès et dérive. Tout est affaire de limite éthique. Mais l'éthique est abordée par la technique et déclassée par la finance... Là encore, l'humain succombera-t-il à l'hubris et au chaos ?

### Rire, réfléchir

Confrontant les mythes du passé et les enjeux du présent, l'exposition Trop c'est trop! aborde ces questions sous un angle ludique, drôle et parfois in-



quiétant. Au supermarché HUBRIS, les nombreux articles en vente anticipent un futur plausible où créations transgéniques, gadgets transhumanistes, compagnons robotiques et autres produits repoussent les limites. Dérives technologiques, délire consumériste, inconscience écologique et culte narcissique, HU-BRIS propose un assortiment riche et varié! Mais comme dans tout magasin, il faut passer à la caisse : la note pourrait être digne des antiques punitions divines.





Installations électriques – Téléphone Dépannage

PRILLY / LAUSANNE

Tél. 021 601 42 42 info@jbeletsa.ch

# Tabacs Journaux Loterie



Pierre-Alain Dessemontet

Plus de 1000 revues suisses et étrangères! Carte de fidélité pour «Le Matin » du dimanche

Ouvert 7 jours sur 7

Av. William-Fraisse 4

Tél. 021 616 27 29

### 🕍 Spitex Ville & Campagne

Soins et assistance à domicile : tout par un seul prestataire

- Soins individuels
- Service fiable et flexible
- Visites à l'heure convenue

Notre filiale dans votre région : téléphone 021 311 19 11

www.homecare.ch

