

JOURNAL D'OUCHY

Fondé en 1931

Numéro 2 - Mars 2020 - Tirage: 22 500 exemplaires

Feuille des avis officiels de la Commune libre et indépendante et de la Confrérie des Pirates d'Ouchy, des sociétés: de développement et des Intérêts d'Ouchy (SDIO), de développement du Sud-ouest, Association Sous-Gare, Unions nautiques Ouchy et Vidy, Société vaudoise de Navigation (NANA). Distribué gratuitement dans les boîtes aux lettres du bas de la ville, dix parutions par an • Editeur-responsable et administration: Advantage SA, avenue d'Ouchy 18, JAB-1006 Lausanne

Rencontre avec un Oscherin

bourlingueur



Boucherie-Charcuterie de Cour



Spécialités: Jambon à l'os Saucisson et rouleau payernois, saucisse à rôtir Saucisse aux choux maison

Broches, grills, caquelons à disposition

C. Freiburghaus

Av. de Cour 38 Tél. 021 617 65 25



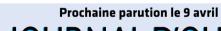
SOMMAIRE

- **2** Pirates : portrait de Jean-Daniel de Morsier Ici Radio Pirates !
- **3** SDIO: 140 arbres en mode tricot à l'avenue de-La-Harpe
 - A la découverte de ses membres
- SDSO: Curling en fauteuil roulant de Lausanne
- **4** Olivier Racine, un habitant d'Ouchy pas comme les autres
- **5** A l'écoute de nos paroisses Association Sous-Gare: Le Vide-grenier 2020
- **6** Tribune libre de Marc-Olivier Reymond
- **7** Programmes de la Maison de Quartier Sous-gare et du CPO
- 8 Mémento UNOL: Premier jubilé

moinat.net

Mobilier - Décoration Architecture d'intérieur Literie Treca Paris

Av. Juste-Olivier 9
Tel: 021 320 46 00
www.moinat.net



JOURNAL D'OUCHY

Délai rédactionnel 20 mars





Editorial Covid-19 et zombies

Comment ne pas parler du Covid-19, cet insidieux virus qui paralyse le monde ? En fait, vu la virulence des mesures prises, cela ne métonnerait pas que bientôt des hordes de zombies déferlent sur le monde parce que tout ça pour un gros rhume, c'est quand même fort. Donc voici un manuel de survie non exhaustif :

- Voir ou revoir les classiques du genre (La nuit des morts-vivant, Zombies, L'Armée des morts, 28 jours plus tard, etc.)
- Se remettre au sport (c'est toujours mieux d'avoir du souffle et de l'endurance en cas d'urgence)
- Trouver un objet contondant (batte de baseball, morgen stern, massue) ou tranchant comme une épée, hache, serpe ou dans mon cas le katana de pacotille acheté juste après la sortie d'*American Ninja* (Michael Dudikoff si tu me lis, tu restes mon héros...)
- Rester groupés, les solitaires font rarement long feu
- Privilégier les bâtiments avec peu d'entrées, c'est plus facilement barricadable (Chillon me parait tout indiqué ou alors un bâtiment de la CGN comme *La Suisse*)
- et enfin avant de passer à l'acte, faire preuve de discernement (non la belle-mère n'est pas infectée, ou alors ça fait longtemps)

Et en attendant, on profite des quais d'Ouchy.

Marc Berney





Confrérie des Pirates d'Ouchy - Commune libre et indépendante





SÉRIE: MIEUX CONNAÎTRE LES PIRATES

Il était une fois une mouette, nommée Lakshmé, pilotée par le pirate Jean-Daniel de Morsier!

Contemporain avec la Confrérie des Pirates, lui aussi né en 1934, dans cette période plutôt troublée par l'avènement d'un certain Adolf chez notre voisin du nord, il était peut-être prédestiné à passer une grande partie de sa vie sur et au bord du Léman. C'est un dimanche 9 décembre qu'il voit le jour dans la Cité de Calvin, fils de Georges de Morsier et de Madeleine Pictet, alors que le monde entier regarde le dernier Hitchcock, L'Homme qui en savait trop... peut-être un présage pour le petit Jean-Daniel.

De la jeunesse aux Mouettes genevoises

C'est donc à Genève que Jean-Daniel de Morsier accomplit une scolarité primaire durant les années de guerre, puis secondaire en section scientifique en raison de son aversion pour les langues anciennes latine et grecque. Maturité en poche, il se lance à l'assaut d'une licence universitaire en sciences commerciales qui, dit-il, ne sert à rien!

Dès lors, c'est l'attirance du lac qui prédomine sa vie d'entrepreneur, au sens littéral de ce terme. Lorsqu'il s'agit de gagner sa vie, une première étape le mène à passer un permis de poids lourd pour transporter... des bateaux. D'autres étapes s'ensuivent. D'abord la création d'une Cave à Jazz, le HOT CLUB de Genève dont il s'occupe de la gestion au service des copains musiciens. Puis il participe à la construction et à la gestion d'une chaîne de bowlings, notamment celui de Plainpalais, premier du genre à Genève, qui lui occasionnera bien des ennuis lorsque l'établissement sera détruit par un incendie meurtrier.

C'est après cette période plutôt sombre, mais aussi un mariage heureux, qu'il se tourne vers le lac qui était sans doute inscrit dans ses gênes. Il décide de son indépendance, achète un bateau, l'ELMA, crée sa société de location et promenade de bateaux, SwissBoat et l'exploite, oui, mais sans concession!

Quelques déboires plus loin, après un immense travail de remise en état de son bateau, toujours à la recherche d'une concession, la chance est au rendez-vous de cet infatigable entrepreneur: il rachète LES MOUETTES GENEVOISES, société créée en 1887 et, du coup, dispose des concessions pour l'exploitation d'une douzaine de bateaux qui assurent les transports à horaire régulier entre les rives du bassin genevois. Nous sommes en 1969 et Jean-Daniel de Morsier assurera la direction durant vingt ans. C'est alors qu'il vend la société comprenant treize bateaux, dont le MG 3, le Lakshmé, qu'il garde avec l'idée de poursuivre une activité de préretraite. Fort de ses expériences lacustres et nautiques, il exploite son Lakshmé (voir encadré) comme bateautaxi et de plaisance. Il participe à la plupart des rassemblements nautiques du lac, comme les Parades nautiques du Musée du Léman, les Régates des Vieux-Bateaux de La Tour-de-Peilz, les Fêtes des canots, Hélice Classique, ainsi qu'aux Journées du Patrimoine. De plus, il a été très remarqué lors de ses navigations à Navig-Aix, dans la lagune de Venise ou sur plusieurs fleuves d'Europe...

Et la Confrérie des Pirates dans tout ça?

Jean-Daniel de Morsier est un navigateur endurci. Il sillonne le Léman, participe à toutes les manifestations importantes tout autour du lac. Il y croise de manière régulière la Vaudoise et ses équipages. Lors d'un Branle-bas, il est sollicité par Jean-Pierre Guignard pour une promenade en bateau des épouses et compagnes des participants au repas, les dames n'y étant pas invitées. Il n'en fallait pas plus pour établir le contact avec la Confrérie et que notre capitaine devienne un nouveau confrère. Même s'il n'a pas navigué régulièrement sur la Vaudoise, Jean-Daniel n'en est pas moins au fait des choses des voiles latines puisqu'il a contribué activement au sauvetage et à la remise à flot de la Neptune.

Trente ans de sociétariat

Cet octogénaire, père et grand-père, qui nous reçoit aujourd'hui dans sa maison du bord du lac à Dully, au sourire jovial, enjoué, qui a navigué jusqu'à l'an dernier, forcé de passer la main pour des raisons de santé, sera fêté lors de la très prochaine Assemblée générale de mars pour ses trente ans de sociétariat au sein de la Confrérie des Pirates d'Ouchy. Souhaitons-lui de trouver un repreneur de son *Lakshmé*, ce bateau qui symbolise toute une vie dévouée au Léman et à sa batellerie.





Lakshmé (nom de la déesse indienne de la prospérité et de la beauté)

Construit en 1922, par le célèbre chantier de François Celle, Excelsior d'Amphion-les-Bains (Haute-Savoie). Coque en teck, en double bordés, rivés et bagués, cabine en acajou, voué à la démolition, il est acheté en 1974 par Jean-Daniel de Morsier, propriétaire alors des Mouettes Genevoises. *Lakshmé* est complètement remis en état, le moteur est changé et il sert dès lors de bateau-taxi, immatriculé MG 3. Son moteur est changé en 1975 (Volvo), puis en 1998 (moteur Steyr). Lakshmé est équipé d'un pilote automatique, d'un GPS, d'une liaison radio et téléphone, d'un chauffage et de toilettes. Il peut emmener entre 15 et 18 passagers, accueillir 12 à 14 personnes pour un pique-nique ou 6 personnes pour un repas servi à table. Le bateau est composé d'une cabine centrale fermée, d'un espace pour 3 personnes en plein air à l'arrière, d'une cabine de pilotage et d'une cabine de proue. Aujourd'hui basé à Dully, il a une particularité: son cracophone qui le signale aux autres bateaux...

> Roland Grunder Sénéchal et chargé de communication



Les Brèves de Radio Pirate

Les criées sont en cours

Jeudi 27 février, les patrons de la Vaudoise étaient réunis au Centre patronal de Paudex pour y particper à la criée, réunion qui permet à la Confrérie de fixer le calendrier des sorties de la Vaudoise durant la saison de navigation à venir. C'est à cette occasion que les patrons se répartissent plus de cent vingt sorties fixées au calendrier 2020.

La deuxième criée aura lieu le jeudi 19 mars et sera destinée aux équipiers, désignant ceux qui seront sur la Vaudoise avec les patrons désignés précé-

Dès cette date, tous les programmes de location de la barque seront définitivement publiés sur le site internet de la Confrérie www.lavaudoise.com.

Ch. Isabelle-de-Montolieu 133 · 1010 Lausanne Tél. 021 625 29 66 · Fax 021 625 29 93



L'EAU... SOURCE DE VIE amenée à votre domicile et pour votre confort par Alain Saugy et Luc Gilliéron sanitaires



Assemblée générale de la Confrérie des Pirates et de la Commune libre d'Ouchy, 18 mars 2020

C'est à nouveau dans les locaux de notre partenaire la Vaudoise Assurances que se tiendront les assises de la Confrérie des Pirates et de la Commune d'Ouchy le mercredi 18 mars à 20 h (ouverture des portes 19 h 30). Les divers rapports feront état de la vie et de la bonne marche de la Confrérie. Aux chapitres administratifs et statutaires, l'Assemblée générale se penchera sur les comptes de l'année passée et les budgets de celle à venir. Elle devra également élire son Conseil, son grand patron et le syndic de la Commune d'Ouchy.

L'Assemblée recevra dix-sept nouveaux confrères dont cinq équipiers, et décernera des diplômes à sept confrères vétérans pour leurs trente ans, respectivement vingt ans de fidélité à la Confrérie.

C'est aussi une belle opportunité de se retrouver pour partager et se rappeler les bons moments de la saison, et envisager ceux qui se préparent en partageant le verre de l'amitié, une fois encore, offert par notre partenaire



Le Branle-bas s'annonce sous les meilleurs auspices

C'est le samedi 9 mai que sera ouverte officiellement la saison de navigation par un Branle-bas qui s'annonce d'ores et déjà comme un événement particulier. Il aura lieu une nouvelle fois dans les locaux de notre partenaire, l'Hôtel Royal Savoy.

Après la réussite sans précédent des JO de la Jeunesse à Lausanne, la Commune libre et indépendante d'Ouchy s'est portée candidate à l'organisation des JOG – Jeux Olympiques Gériatriques. Un coin du voile se lève. Le Branle-bas sera donc le théâtre d'une toute première

séance du Comité d'organisation de ces tout nouveaux JOG, permettant aux personnalités des mondes politique, économique et culturel d'exprimer leurs talents oratoires, en alternance avec les festivités gastronomiques... de grands moments en perspective, réservés aux membres de la Confrérie et leurs invités dans leur plus belle tenue. Gageons que ce Branle-bas marquera pour longtemps les mémoires et fera peut-être de la Commune d'Ouchy la future Commune Olympique!





Retrouvez la chaleur du partage

et de la convivialité en savourant nos spécialités avec, en haut de l'affiche l'entrecôte provençale (boucherie du Molard) ... et la carte habituelle

Ouvert du lundi au vendredi Réservations au 021 801 25 38



Fernanda Mota

Av. d'Ouchy 34 1006 Lausanne Tél. 021 617 48 49 Fax 021 601 57 71

Lu-ve: 7h30-12h • 14h-18h Sa: 8h-12heures

> www.drywash.ch info@drywash.ch

AGENDA

Mercredi 18 mars 20h (Vaudoise Assurance)

AG de la confrérie des Pirates et de la Commune libre d'Ouchy

9 mai

Branle-bas 2020 (Hôtel Royal Savoy)







140 arbres en mode tricot à l'avenue de-La-Harpe

Interview de Julie Chanel, fondatrice de Tricot Graffiti

L'association Tricot Graffiti projette de décorer les arbres de l'avenue de-La-Harpe d'ici à novembre prochain. L'objectif? Faire vivre le quartier Sous-gare et celui d'Ouchy en mobilisant leurs habitant'e's dans un projet joyeux et participatif. L'appel est lancé!

DK - Julie... Chanel, un nom pareil, ça ne s'invente pas. Êtes-vous de parenté avec l'illustre créatrice de mode Coco Chanel? JC - Oui... C'était mon arrière-arrière-grande-tante.

DK - Comment est né votre projet «Tricot Graffiti de-La-Harpe»? JC - Cela faisait un moment que cela me trottait dans la tête. J'ai pas mal voyagé et j'ai pu voir des projets semblables dans d'autres villes. J'ai trouvé cela vraiment chouette: le côté festif associé à la vie de quartier m'ont vraiment plu. J'aime réunir et mettre en relation les gens, toutes générations confondues. Le Collège de Montriond a fait un projet similaire l'an dernier: ils ont décoré les arbres de la cour. Suite à cet évènement, un Monsieur est venu me demander de décorer son vélo.

DK - Et de fil en aiguille...

JC - ... j'ai rencontré Mélanie Matthey qui pilote avec moi ce projet d'habillage de l'avenue de-La-Harpe. Sa sœur Anouk nous soutient dans la communication avec les réseaux sociaux.

DK - Qui participe à ce projet?

JC - La bibliothèque de Montriond, la Maison de Quartier Sousgare, l'association l'Etagère et d'autres comme l'Atelier végétal qui nous offre un espace pour tricoter ensemble. Et surtout les passionné·e·s de tricot et crochet âgés entre 20 et 80 ans. L'échange est porteur: les jeunes apprennent des anciens et vice-versa.

DK - Quels sont vos besoins en ce moment?

JC - Nous recherchons encore du monde pour tricoter, crocheter, assembler et décorer l'avenue de-La-Harpe. Nous avons besoin également d'un grand nombre de pelotes de laine colorées (4 mm au minimum) et de fournitures diverses comme les crochets qui nous font défaut. Et enfin, nous cherchons désespérément un e porteparole de l'association Tricot Graffiti pour nous représenter.

DK - Et pour conclure?

JC - Le 9 juin 2020, c'est la journée mondiale du tricot urbain: on va rassembler tout le monde au parc de Milan. Chacun e pourra amener de quoi manger et boire, à se partager ensemble.

Propos recueillis par Deborah Kunz

Informations: www.tricotgraffitidelaharpe.com Contact: tricotgraffitilausanne@gmail.com



A la découverte des membres de la SDIO

Le Boccalino revisite sa tradition

Avant l'ouverture du Boccalino – dont le nom fait référence à un petit bol tessinois dans lequel se déguste le vin rouge - , vivait à l'angle de l'avenue d'Ouchy une

En fait, c'était le nom du restaurant gastronomique, ouvert par Paul-André Courvoisier et sa première épouse, Sylviane, parents de l'actuel patron du Boccalino, Loris Courvoisier.

Quand est-ce que votre établissement a été ouvert ?

En 1973, un vent de modernité a soufflé sur Ouchy, emmenant avec lui des pizzas et une ambiance aussi sportive que conviviale. On ne compte plus le nombre de personnes qui ont « refait le match » autour du bar jusque tard dans la nuit, après un repas bien mérité.

Quelles sont ses spécialités ?

Pendant longtemps, le plus difficile au Boccalino était de faire son choix parmi Baguette magique à Ouchy? les... 100 pizzas proposées au menu, qui portaient toutes le nom d'une personnalité Y amener tous les gens du Flon pour qu'ils voient ce qu'ils ratent ??

d'ici ou d'ailleurs. Maintenant ce sont les vraies pizzas tipo napolitana que l'on sert, sans oublier d'autres plats typiques de l'Italie.

Citez une anecdote que vous avez vécue à Ouchy?

Une touche d'originalité qui avait d'ailleurs permis à Loris Courvoisier - qui a repris les rênes de l'établissement en 2003 - de se faire interviewer par les télévisions du monde entier lors de la tenue des négociations d'un accord sur le nucléaire iranien en 2015 à Lausanne. Il avait en effet eu la bonne idée de proposer une pizza inédite au nom de John Kerry, une démarche qui avait beaucoup plu aux journalistes américains et, selon la rumeur, également à l'ancien secrétaire d'Etat des USA!

Ouchy pour vous/esprit philosophie?

Depuis avril 2019, le Boccalino a fait peau neuve, à l'image d'un Ouchy dynamique et attractif, gardant son esprit convivial pour que les habitués continuent à y prendre l'apéro, mais en réduisant sa carte pour proposer les vraies pizzas italiennes du chef Riccardo.



Société de développement du Sud-ouest Lausanne



Curling en fauteuil roulant de Lausanne (CFRL) et les JOJ 2020

Quelques notes historiques

Tout a commencé le 20 novembre 2005 lors d'une initiation dans la halle du Curling Club Lausanne Olympique, organisée par l'Association suisse des paraplégiques. M. Didier Recordon, devenu par la suite responsable du curling en fauteuil roulant au sein de la section lausannoise, fit preuve d'enthousiasme et de détermination pour se lancer dans la pratique de ce sport.

Tout ne fut pas facile et c'est en septembre 2007 que le Curling Club Lausanne Olympique offrait une plage d'entraînement aux curlers en fauteuil roulant. Des aménagements spécifiques ont dû être faits afin de leur faciliter l'accès à la glace. Ainsi fut créée la première équipe romande de curling en fauteuil roulant qui remporta le titre de Championne suisse en 2011 et 2018.

Pour une bonne compréhension, il sied de faire une intrusion dans ce qui fait la différence entre le curling pratiqué par les personnes en situation de handicap et celui des «piétons» (appellation consacrée aux pratiquants sans handicap). Il y va essentiellement:

- de la mixité des équipes qui oblige en son sein la présence d'un coéquipier du sexe opposé;
- du recours au stick pour lancer les pierres;
- de l'absence de balayage.

Les qualités essentielles qui prévalent sont communes à n'importe quel sport à savoir: l'état d'esprit, l'entraide, la solidarité, le mental.

Ils ont «joué le jeu» pendant les JOJ 2020!

Fait d'une initiative politique relayée et soutenue par la Ville de Lausanne et son Service des sports, le CFRL a organisé un tournoi de curling en fauteuil roulant pendant le week-end des 11 et 12 janvier derniers. Bien que resté «dans l'ombre» des JOJ, la glace de la halle de curling de Lausanne-Ouchy a mis en lumière les particularités liées à la pratique du curling en fauteuil roulant.

Alors que six à huit équipes étaient attendues, le calendrier des autres tournois déjà fixés n'a pas permis d'atteindre ce quota. Ce sont en définitive quatre formations: Calvin'S Rock Genève, Saint-Gall, Team Suisse et Lausanne Olympique qui se sont affrontées selon la formule du «Round Robin» où toutes les équipes jouent les unes contre les autres. Il sied de relever que Lausanne Olympique a renoncé à son habituel tournoi de décembre 2019 pour marquer de sa présence les JOJ.

Compliments aux organisateurs!





Et pour conclure

L'équipe fauteuil roulant du Curling Lausanne Olympique a brillamment terminé à la 2e place du Championnat suisse qui s'est déroulé du 6 au 9 février dernier à Brigue. De plus, un membre de l'équipe lausannoise fait partie de l'équipe qui a représenté la Suisse lors des Championnats du monde fauteuil roulant qui ont eu lieu du 29 février au 7 mars à Wetzikon (ZH).

> Article rédigé avec la complicité de M. Didier Recordon

> > Jean-Daniel Henchoz

















Tél. 021 617 88 38/fax. 021 617 88 39 Montchoisi Gourmand

Avenue du Servan 36, 1006 Lausanne Tél. 021 546 42 49

www.lepetitcoingourmand-lausanne.ch



swissflex

Bl de Grancy 14 - 1006 Lausanne - Tél. 021 617 39 40 - www.multi-lits.ch









La référence depuis 35 ans 🕂

Contrôle qualité



Olivier Racine, un habitant d'Ouchy pas comme les autres

Votre journal préféré a eu le plaisir de rencontrer le truculent Olivier Racine, un écrivain et aventurier hors normes, qui se décrit lui-même comme une personne ingérable. Ce voyageur devant l'Eternel, qui habite à deux jets de pierre du Château d'Ouchy, a déjà visité plus de cent quatorze pays et vécu des aventures pour le moins insolites. Ces nombreux périples ont conduit cet homme hyperactif – et on pèse nos mots – à écrire cinq livres, dont le «fameux» Cervin et Toblerone en Corée du Nord, lequel a connu un certain succès en librairie et lui avait valu plusieurs articles dans la presse régionale, et même à l'international. Entretien fleuve avec cet Oscherin de 58 ans qui parle comme il écrit: avec passion et humour, sans retenue ni langue de bois.

Olivier Racine, pourriez-vous vous présenter en quelques mots à nos lecteurs?

Bonjours amis et résidents d'Ouchy, il m'apparaît tout d'abord primordial de préciser que je suis double-national, j'ai le passeport suisse et, depuis plus de vingt ans, je possède également le passeport oscherin. Etre publié dans le Journal d'Ouchy, qui plus est vivant à peine à cinquante mètres à vol d'oiseau de votre rédaction, est un honneur. J'aime les voyages et l'aventure, je déteste l'injustice sous toutes ses formes et suis épris de vraie liberté. Par exemple, si j'effectue un tour du monde, le faire avec un billet préétabli est à mes yeux un voyage sous contrainte.

Vous venez de publier à Paris quatre livres, intitulés A l'Aventure, qui racontent un périple décapant aux quatre coins du monde, de la Thaïlande au Kenya en passant par l'Inde et la Nouvelle-Zélande. Ça donne envie de vous lire!

Merci de le penser, je serais bien sûr ravi de divertir les lecteurs. Il y a toutefois toujours le doute, voire la certitude, de ne pas plaire à tout le monde; il faut l'accepter, et si c'est trop demander, alors mieux vaut ne pas écrire du tout, se taire et rester chez soi, ce que je fais parfois quand les doutes me submergent ou lorsque je suis à court d'imagination.

Qu'est-ce qui vous a motivé à entreprendre ce tour du monde, puis à le retranscrire sur papier?

Je m'étais imaginé partir trois mois au grand maximum et, au final, je suis revenu... quatre ans plus tard! En général, c'est le contraire qui se passe, ajoutant que j'ai une très nette tendance à naviguer par vents contraires justement. L'écrire s'est avéré comme une évidence dont on ne peut expliquer les raisons, un peu comme quand on chope un coup de soleil (sic). Sachez quand même que ce voyage a commencé en 1987, à une époque où Internet et les portables n'existaient pas. Dès lors, les photos sont restées trentetrois ans dans des cartons pourris par l'humidité dans ma cave, je les ai ressorties et en ai choisi quelques-unes pour une illustration minimale en les faisant retravailler par une professionnelle; je n'avais plus aucun négatif. Quant aux textes, ça représentait un total de mille quatre cent trente-deux pages dont une première moitié a été écrite en 1994 et la seconde en 2003, c'est donc un véritable voyage vintage que je propose.

De belles rencontres féminines et des folles aventures ont égayé

En effet, j'ai décollé avec une Hollandaise, volé avec une Autrichienne, atterri avec une Suédoise, et il y a eu pas mal d'escales (il rigole). De nos jours, dire une phrase pareille pourrait apparaître comme très macho bas de gamme, ou pire encore, très misogyne haut de gamme, c'est selon l'interprétation des uns et des autres. Mais je tiens à préciser qu'avec Simone ma belle Suédoise, nous sommes restés quinze ans ensemble. Quant aux aventures, certaines m'ont clairement égayé, d'autres clairement effrayé!

Quel pays vous a le plus marqué durant vos nombreux voyages? C'est comme demander à un homme divorcé quatre fois quelle femme il a préférée. Il y a de fortes chances qu'il réponde la

dernière... Plus sérieusement, je citerai la Thaïlande pour son mode de vie facile et agréable (il y a trente-trois ans en tous cas, aujourd'hui je ne saurais dire, ça fai long temps que je n'y suis plus retourné...), la Mongolie, le Bhoutan et le Tibet pour leur côté vierge et authentique, les îles Marquises perdues au milieu de nulle part, Tetiaroa la perle du Pacifique et si on a les poches pleines, le Delta de l'Okavango au Botswana pour sa nature intacte et ses animaux sauvages, les flamants roses du lac Nakuru au Kenya qui s'envolent par milliers quand on leur court derrière, la Patagonie au bout du monde dont le nom seul fait déjà rêver, les lumières de Laponie, les Etats-Unis, dont chaque état semble être un pays à part entière, pour leur diversité, Israël et la Palestine, poudrière à l'état pur emplie de magie, et que dire de la Corée du Nord beaucoup moins magique mais si fascinante de par son statut extraterrestre.

A l'Aventure, j'ai rencontré un gars qui est devenu un ami, et cet ami s'appelle Pascal Trouvé, ça fallait le trouver! (Rire collectif).

Cervin et Toblerone en Corée du Nord, votre tout premier livre publié en novembre 2015 et vendu à plus de trois mille exemplaires, relate un drôle de défi. Pourriez-vous nous en dire plus? Le déclic a été l'information faite à la télévision nord-coréenne, laquelle fut reprise par la télévision suisse romande, qui annonçait tout à fait sérieusement que des oiseaux étaient en deuil et pleuraient la mort de Kim Ĵong-il en 2011. Je fus scotché devant ma télé et me suis dit qu'il fallait que j'aille voir ça sur place. J'ai donc parié avec mes futurs ex-collègues que dès le lendemain, je m'organiserai pour rejoindre la Corée du Nord au plus vite. Et

Quel était le but de ce voyage, pour ne pas dire ce délire?

Quand je suis arrivé en Corée du Nord, ça faisait à peine onze mois que Kim Jong-il était décédé et que le suprême leader Kim Jong-un avait pris le pouvoir. Mon objectif, au vu que ce dernier avait vécu neuf ans à Berne, était de toucher sa corde sensible en grimpant au sommet du Cervin pour en ramener un caillou, accompagné d'un Toblerone géant. J'ai réussi à lui offrir le tout, ce que je raconte dans ce livre. Ça passait ou ça cassait, en démocratie – et c'est un paradoxe – je me serais fait arrêter, là en dictature caillou et chocolat ça a passé, et cerise sur le gâteau, j'ai été décoré par le directeur du Cabinet ministériel des Affaires étrangères, je suis même passé sur C8, la chaîne de Thierry Ardisson, j'en ris encore aujourd'hui! (Il se marre).

Vous avez exercé les fonctions de responsable de la coordination opératoire du CHUV, manager du Swatch Store au Musée Olympique, conseiller en protection juridique, cadre en assurances dans une organisation de santé et délégué médical. Un sacré parcours, pour le moins éclectique. Pouvez-vous vivre aujourd'hui de votre passion, les voyages et l'écriture?

Je pourrais ne vivre que de voyages, mais pas trop quand même. Les voyages c'est comme le bon vin: si on en abuse, on finit par ne plus l'apprécier. D'autre part, vivre de ses écrits, à moins de s'appeler Racine, Jean de son prénom, ou Joël Dicker, reste un pur fantasme. Mais ce n'est pas très important au fond, car comme le disait si justement Confucius: «Le bonheur n'est pas au sommet de la montagne, mais dans la façon de la gravir.»

Pierre-Marcel Favre, célèbre éditeur et fondateur du Salon du Livre de Genève, qui a rédigé la préface du livre A l'Aventure, tome 1, vous décrit comme «le roi, l'empereur de l'auto-promotion». Un commentaire?

C'est un très grand honneur pour moi, mais le roi c'est lui et non moi. A la rigueur je suis tout juste le fou du roi (rire).

Vous pouvez vous targuer d'avoir parcouru cent quatorze pays à travers le monde, ne tournez-vous pas un peu en rond quand vous êtes de retour dans notre quartier d'Ouchy?

Un voyage réussi, c'est le plaisir de partir mais aussi de revenir. Ouchy est pour moi l'un des plus beaux endroits au monde. Y tourner en rond s'avère un réel plaisir et un privilège, jusqu'au jour où l'envie me prend de repartir tout au loin, à la découverte de nouveaux paysages et de nouvelles cultures.

Quel a été votre voyage le plus lointain?

A contre-courant, je vous répondrai par mon voyage le plus court: j'avais fait croire à ma copine que l'on partait pour une destination surprise froide et lointaine. Munis d'énormes bagages, nous avons quitté la maison, marché trente mètres, traversé la route, pour se rendre au... Château d'Ouchy et y loger le week-end dans la suite au sommet de sa tour avec ses hauts plafonds, arborant de magnifiques armoiries d'époque. Je ne vous dis pas la tronche de ma copine mi-figue mi-raisin, ce dernier transformé en vin bien de chez nous, se régalant d'une vue à 360° de bonheur et d'originalité, concluant avec certitude qu'il n'y a pas besoin d'aller bien loin pour se laisser surprendre et se faire plaisir.



Pour l'anecdote, nous avons demandé à la réception de faire monter le chat Washington qui traîne dans les parages d'Ouchy et qui a pris ses quartiers au Château d'Ouchy. Service cinq étoiles dans la manière, le personnel s'est exécuté avec une gentillesse hors norme, en nous faisant monter le chat par ascenseur (c'est le seul moyen d'accéder dans la chambre). Hôte d'honneur, nous avons bien entendu commandé pour le petit félin du saumon via le room service, mais il n'a pas daigné y goûter; c'est comme ça les chats, ils font ce qu'ils veulent quand ils veulent, et en aucun cas ne donnent la patte. Quelle drôle d'anecdote, oscherine qui plus est!

Quelles sont vos prochaines destinations?

Si Dieu le veut, entre autres l'Antarctique avant qu'elle ne fonde, les îles Samoa, Tonga et Salomon, avant qu'elles ne soient englouties, en terminant sans terminer par cette citation de Susan Sontag: «Je n'ai pas encore été partout, mais c'est sur ma liste.»

Une dernière question pour nos lecteurs, où peut-on acquérir

On peut les acheter dans n'importe quelle librairie – je conseillerais Payot en priorité pour favoriser le marché local, et bien sûr sur n'importe quel site de vente en ligne.

Pour conclure, si mes écrits vous interpellent, je vous invite à consulter mon site Internet www.olivierracine.com; je vous propose également en exclusivité un passage de mon livre que j'aime beaucoup et qui se trouve à la toute fin du tome 4, ca pourrait donner au lecteur une idée partielle du contenu de A l'Aventure:

Remerciements, pas d'excuses

Je remercie mon bon pote le Bon Dieu de m'avoir porté jusque-là avec tant de légèreté, en me remerciant moi-même avec insistance de n'avoir jamais cessé d'y croire.

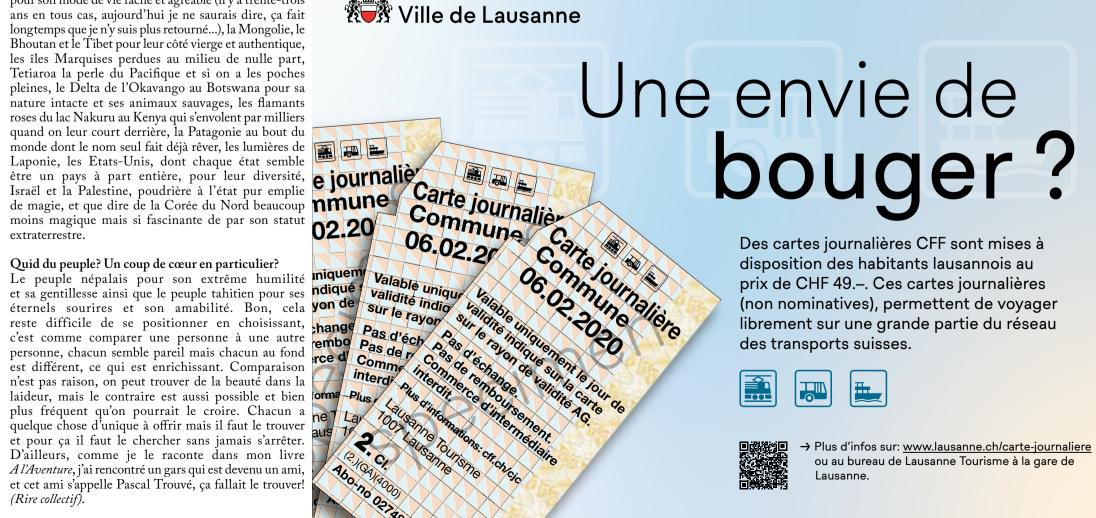
C'était un autre temps, une autre époque, un autre monde, si ce n'était pas forcément mieux avant, ce n'est pas forcément mieux maintenant, mais le monde change et c'est tant mieux.

J'appartiens à la génération X, je survole avec précaution le monde de la génération Y/Z. Je vis aujourd'hui dans un monde que je ne reconnais plus, même si plus que jamais le monde continue de m'émerveiller, je ne peux m'empêcher de constater que Z est la dernière lettre de l'alphabet.

Si certains de mes propos ou de mes actes (X) ont pu offenser qui que ce soit en quoi que ce soit, ne comptez surtout pas sur moi pour obtenir des excuses et encore moins de m'excuser d'avoir vécu - à la rigueur par simple politesse et pure courtoisie je n'en serais juste que désolé.

Et si vous veniez à un peu trop m'emm..., alors je vous inviterais à aller voir à Taumatawhakatangihangakoauauotamateaturipukakapikimaungahoronukupokaiwhenuakitanatahu si j'y suis. C'est en pays Maori, en Nouvelle-Zélande. Vous pouvez aller contrôler sur Google, ce lieu existe bel et bien, vous prenez les paris?

Marc-Olivier Reymond





A l'écoute de nos paroisses

Dans l'année chrétienne, c'est le temps du Carême! Traditionnellement c'est un temps de préparation aux baptêmes pendant les célébrations de Pâques, un temps pour toute l'Eglise de réfléchir profondément sur son chemin de foi et son service. Pour certains, c'est un temps pour jeûner ou pour renoncer à certaines choses pendant les quarante jours du Carême. Ces disciplines nous aident à nous rapprocher de Dieu à travers la prière et la méditation, et à grandir dans notre engagement envers Dieu.

L'autre aspect du Carême est de grandir en générosité et service envers les autres. Si le monde d'aujourd'hui fonctionne sur les marchés financiers et un certain individualisme, la générosité et donc l'inclusion sont encore visibles dans nos Eglises, dans notre ville et dans le monde. Je suis toujours frappée par le nombre d'associations qui existent afin de lutter contre l'injustice et de faire en sorte que les pauvres et les démunis puissent se relever et prendre leur place. Je suis aussi encouragée de savoir que le Canton de Vaud et la Ville de Lausanne travaillent pour une intégration des étrangers, dont je fais partie, et pour l'inclusion des Eglises minoritaires dont je fais aussi partie en tant que prêtre anglicane et curé des catholiques-chrétiens. Sans la générosité des autorités suisses, la générosité des habitants, la générosité des Eglises et

d'autres communautés religieuses, je me sentirais bien à l'écart et donc pauvre. La générosité permet à tout le monde de s'épanouir et de prendre sa place dans le monde et dans leur communauté. Jésus a dit que nous aurons toujours des pauvres parmi nous et malheureusement, pour l'instant, c'est vrai. Mais la générosité a comme but d'éradiquer la pauvreté et l'injustice maintenant. Pour des chrétiens, dans le royaume de Dieu, il n'y aura pas de pauvres ni d'exclus, de victimes de l'esclavage moderne ou de victimes de guerres, mais des vies renouvelées, des communautés unies, et un monde nouveau.

Révérende Christine Bloomfield Pour les Eglises sous-gare, Christ Church Lausanne



Dites-le avec une rose

Samedi matin 21 mars, 9h-13h

Pour soutenir des projets de développement au Sud, venez acheter vos roses Max Havelaar

- devant le Mc Donald de la place de la Gare (place de la Gare 4)
- devant les trois Coop Grancy (bd de Grancy 4), Harpe (av. de-La-Harpe 33) et Cour (av. de Cour 105)
- devant les trois Migros Harpe (av. de-La-Harpe 17), Cour (Cour 36) et Closelet (av. d'Ouchy 11; près de la gare CFF).
- Ce jour-là, en Suisse, plus de 100 000 roses seront en vente en faveur de « Pain pour le Prochain » et « Action de Carême » . Prix d'une rose: 5.-

Contact: H. Vienna, tél 021 331 57 57



Brassens, à redécouvrir et... à chanter

L'Auvergnat, Les Copains d'abord, La Prière, mais aussi La Mauvaise réputation et bien d'autres... Le 22 mars, Vincent Pache interprétera avec sa guitare de nombreuses chansons de Brassens, qui formeront un culte! A 10 heures à l'église de Montriond (av. de-La-Harpe 2bis). Vous n'allez qu'occasionnellement dans une église? C'est l'occasion d'y vivre un p'tit coin d'paradis!

Association Sous-Gare

Le Vide-grenier 2020 aura lieu

Au mois de décembre dernier, nous lancions un appel au secours. Nous avons eu le plaisir d'avoir beaucoup de réponses positives, ce qui nous permet d'organiser le prochain Vide-grenier dans des conditions plus sereines.

Le Vide-grenier 2020 se tiendra le samedi 6 juin de 9 h à 16 h à 1a place de Milan

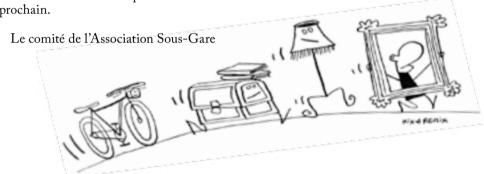
Les inscriptions sont ouvertes depuis le 15 mars au 30 avril. Grande nouveauté cette année, nous ouvrons cinquante stands aux personnes hors quartier. Il est évident que la priorité sera donnée comme d'accoutumée aux membres de l'association et aux habitants de 1006 et 1007.

Les informations concernant l'inscription se trouvent sous www.usdl.ch, puis cliquer sur le logo ASG puis sous l'onglet manifestation. Tout vous sera expliqué.

Comme toujours, nous sommes à la recherche de bénévoles pour nous épauler le jour avant le Videgrenier, et bien entendu le jour de la manifestation. Si vous désirez nous aider toute la journée ou même une heure, vous pouvez nous contacter à asg@usdl.ch.

Cette année, vous pourrez très certainement dénicher un objet rare qui vous manque ou que vous cherchez depuis longtemps. C'est aussi l'occasion de rencontrer les habitants du quartier Sous-gare ainsi que les bénévoles de notre association! Comme toujours, l'entrée au public est libre.

Au plaisir de vous retrouver à la place de Milan le 6 juin prochain.





7/7 8h00 - 21h45

MIGROS Ouchy

PARTENAIRE

Av. de Rhodanie 2 • 1007 Lausanne

Tribune libre de Marc-Olivier Reymond

Un vrai club de Challenge League



Ça y est, cette fois c'est sûr, le Stade Lausanne Ouchy est devenu un vrai club de Challenge League. C'est arrivé un vendredi 7 février 2020, dans un stade de Colovray pas tout à fait en délire. Le SLO a corrigé Grasshopper 4 à 1 et s'est confortablement calé en milieu de classement. De quoi voir l'avenir en rose. Ça tombe bien, c'est exactement la couleur qu'on obtient quand on mélange le rouge et le blanc, soit les deux couleurs du club.

Andrea Binotto l'avait dit dans nos colonnes en novembre dernier, son équipe allait être sujette aux aléas d'un néo-promu, soit des séries positives ou négatives qu'il ne faudrait pas surinterpréter. Il faut donc juger sa formation sur ce qu'elle présente. Or, force est de constater que le SLO a trouvé sa voie, qu'il est capable de s'adapter à tout ce que propose la deuxième division helvétique. Sur le pré, la chimie est bonne et la troupe du professeur de maths au Gymnase de la Cité devrait se maintenir sans trop souffrir.

Il restera aussi, dans la tête des plus fervents, quelques moments de grâce, comme la gifle administrée à GC citée plus haut, le succès lourd de sens contre le Lausanne-Sport en août et le masterclass tactique qui a failli faire tomber le FC Bâle en Coupe de Suisse à l'automne. Durant cette saison 2019-2020, Wil, Winterthour, Schaffhouse, Kriens, Chiasso, autant d'équipes qui sentent bon le football de notre contrée, ont toutes subi au moins une fois la loi de la phalange de Vidy. Ça vous pose un club, non?

Ce qui est bien avec les nombreux points d'avance sur la relégation, c'est que le Stade Lausanne Ouchy peut enfin voir plus loin que le bout de la semaine suivante et prendre un peu plus que «match après match». Et ça, pour un club vaudois autre que le Lausanne-Sport, c'est un sacré luxe. D'aucuns prédisaient aux Stadistes un avenir dans la droite lignée du FC Le Mont ou du FC Baulmes, il n'en sera rien. Vartan Sirmakes et les siens sont désormais établis dans l'antichambre de l'élite et tout le football d'un canton ne peut que s'en féliciter.

Un déménagement ô combien attendu

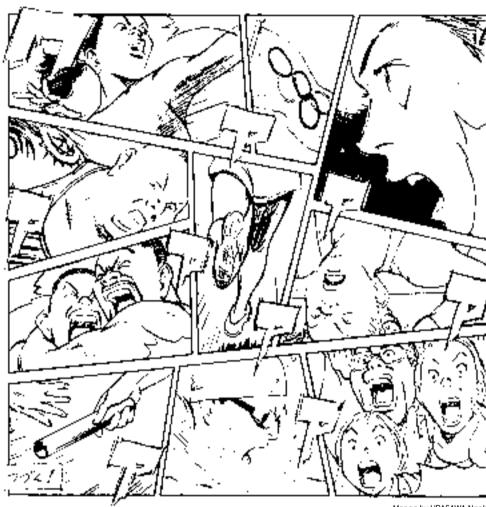
Maintenant, il faut que les querelles de clocher soient définitivement enterrées et que tout ce coin de pays tire à la même corde. Pour ce faire, la plus que probable future promotion du Lausanne-Sport dans l'élite est nécessaire. Dans la foulée, les Vaudois pourront proposer aux talents du coin et d'ailleurs une pyramide de formation idéale, avec également le concours d'Yverdon, du Stade nyonnais, voire même de Bavois. Il y en aura pour tous

En prime, le club cher à feu Richard Dürr va enfin pouvoir jouer dans sa ville. Dans l'antédiluvienne Pontaise certes, mais c'est toujours bien mieux que l'exil nyonnais qui n'attire guère que trois cents curieux les bons jours. C'est un petit pas pour le football vaudois, il faut bien l'avouer, mais un grand pas pour le SLO. Le très vieux stade des Plainesdu-Loup verra donc du football encore pour quelques années. Le temps pour trouver quelques fonds, histoire de mettre l'enceinte de Samaranch aux normes? Ce serait énorme...

Il reste désormais au Stade Lausanne Ouchy à se structurer petit à petit, sans brûler les étapes, que ce soit sur le pré ou en dehors. Il devra aussi se trouver une base de supporters, pour ne pas apparaître comme un bateau-fantôme dans l'immensité d'une Pontaise déjà bien trop grande pour le Lausanne-Sport et ses quelque trois mille deux cents spectateurs de moyenne, soit moins que Winterthour, Aarau et GC. Le Stade, lui, c'est environ quatre cent cinquante, soit juste de quoi remplir le bar de la Confrérie les soirs de liesse. On sait le public vaudois très événementiel. Or, voir le Stade Lausanne jouer dans l'antichambre de l'élite et aider à former les jeunes footballeurs du coin, c'est clairement un événement. Alors rendez-vous à la Pontaise la saison prochaine, c'est sur le chemin de la Tuilière!

Célébrez Tokyo 2020 au Musée Olympique!

Du 02.04 au 01.11.2020



Manga by URASAWA Naoki

CONCOURS JOURNAL D'OUCHY

Olivier Racine à le plaisir d'offrir ses livres: A l'Aventure à l'un d'entre vous



Pour ce faire il vous suffit d'envoyer vos coordonnées avec la mention A l'Aventure d'ici au 25 mars 2020 par courriel à: journal.ouchy@advantagesa.ch ou par courrier postal: Advantage SA, av. d'Ouchy 18, 1006 Lausanne

Conditions genérales: Le gagnant sera avisé personnellement. Participation limitée à un envoi par personne. Le lot ne peut être repris, ni échangé, ni convertis en espèces.



votre conseiller immobilier

- ACHAT
- VENTE
- ETUDE DE PROJET, DE CONSTRUCTION & DE FINANCEMENT
- ENTREPRISE GENERALE

Place Saint-François 2 - CP 5015 - 1002 Lausanne Tél.: 021 331 29 29 - Fax: 021 331 29 20 E-mail: info@apconsulting.ch







Le groupe vaudois de Philosophie, en collaboration avec la Maison

de Quartier, vous propose, dans le cadre de son cycle «(Re)faire le

monde» une discussion sur le thème: De la formation du concept:

Le ciné-club Les Toiles Filantes vous présente, dans le cadre de son

cycle consacré aux femmes réalisatrices, le film de Stéphanie Chuat

et Véronique Reymond, Les Femmes. Marion, Odile, Pierrette,

Carmen et Noëlle sont sexagénaires, elles se sentent parfois invi-

sibles aux yeux des hommes de leur âge et n'ont pas honte d'avouer

qu'elles ont encore envie de plaire et de croire au prince charmant.







Maison de Quartier Sous-gare

La Maison de Quartier Sous-gare vous invite à participer à ses nombreuses propositions culturelles ou comment se tenir au chaud en se cultivant...

Maison de Quartier

Vendredi 13 et samedi 14 mars à 20 h 30 Dimanche 15 mars à 17 h

L'Atelier Théâtre de la Maison de Quartier et sa chorale vous proposent un spectacle de cabaret-théâtre Le petit bal perdu, nous irons de petits bals perdus en espoirs retrouvés.

Entrée libre, chapeau à la sortie et réservations vivement recommandées au 021 601 13 05 ou info@maisondequartiersousgare.ch.

Mardi 17 mars à 20 h

Anne-Lise Delacrétaz, spécialiste de littérature romande et Catherine Kunz, comédienne, vous proposent une conférencelecture consacrée à Rodolphe Töpffer (1799-1846) «La marche et ses vicissitudes, ses aventures, ses misère même, donnent à tout de la saveur.»

Entrée libre et chapeau à la sortie.

Jeudi 19 mars à 20 h

Notre ciné-club Les Toiles Filantes, dans le cadre de son cycle consacré aux femmes réalisatrices, vous propose le film d'Agnès Varda Sans toit ni loi. Une jeune fille errante est retrouvée morte de froid: c'est un fait d'hiver. Etait-ce une mort naturelle? Entrée libre chapeau à la sortie.

Samedi 21 mars

Nous brûlerons le Bonhomme-Hiver sur la place de Milan, avant cela nous défilerons aux sons de la guggenmusik. Départ du cortège 18 h 30 devant la Maison de Quartier. Thème des déguisements: les insectes.

Samedi 28 mars de 9 à 12 h

Venez faire de bonnes affaires à notre TROC d'habits d'été pour enfants ainsi que des jouets et des livres.

Dimanches 22 mars et 5 avril de 16 à 19 h

La Guinguette Sous-gare vous fera danser aux sons de l'orchestre cubain The Mambo de Mambi. Entrée libre, chapeau à la sortie.

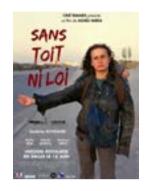
Mercredi 25 mars dès 20 h

Le Big Band de Dorigny et l'association Swingtime vous pro-posent une soirée informelle pur swing sur lequel vous serez appelés à danser. Entrée libre.

Vendredi 3 et samedi 4 avril à 20 h 30

La Cie qui Mue présente son spectacle Le Cas de la famille Coleman de l'Argentin Claudio Tolcachir, qui frappe par la simplicité du langage utilisé. C'est le langage du peuple, de ceux qui n'ont pas passé de longues années sur les bancs d'école. Prix 25.-/18.-.





Mercredi 8 avril à 20 h

Entrée libre.

Jeudi 9 avril à 20 h

Entrée libre et chapeau.

faire face à l'ordinaire et à la pédagogie.



Le programme CPO

Conte humoristique japonais Vendredi 6 mars, 20 h (75 minutes) Rakugo

Le Rakugo est un art oratoire japonais datant du 16e siècle, qui consiste à narrer assis une histoire avec une chute drôle. Faire rire un auditoire en étant à genoux avec uniquement le haut du corps et deux accessoires, autant dire qu'il faut être capable de bien raconter pour plaire aux millions de Japonais qui suivent cet art dans les théâtres et chaque dimanche à la télévision.

Expatrié au Japon depuis vingt-deux ans, Cyril Coppini est le seul Français au monde à interpréter le Rakugo en japonais, en anglais et en français. Son talent est reconnu dans son pays d'adoption et contribue activement à la diffusion de cet art à l'étranger. Depuis mars 2016, il se produit régulièrement sur la scène du Toyokan, illustre cabaret dans le quartier d'Asakusa à Tokyo. Texte et jeu: Cyril Coppini



Jeune public Mercredi 11 mars, 10 h 30 (Relax) et 15 h (35 minutes)

Non! Je veux pas!

réunit trois artistes: Marjolaine Minot, une femme clown mélancolique et bougon, Speaker B, un des meilleurs beatboxers et créateurs sonores du pays qui cache dans sa gorge tout un orchestre, ainsi que Prune Guillaumon, chanteuse lyrique pleine de fantaisie et d'audace.

L'association de ces trois artistes, sous le regard acéré de Günther Baldauf, est une explosion scénique, inventive et débridée, à l'adresse des plus jeunes. Ensemble ils évoquent le refus, l'enfant révolutionnaire, le pouvoir et la beauté de dire non, de même que l'identité qu'on construit en résistant, en objectant, en s'opposant. Ce spectacle nous rappelle que l'enfance, dans ses balbutiements, est un tourbillon des sens, une polka des sentiments, un raz-demarée qui emporte tout.

Ecriture & mise en scène: Marjolaine Minot et Günther Baldauf Jeu et chant lyrique: Prune Guillaumon

Jeu: Marjolaine Minot

Jeu, musique et beatbox: Speaker B

Concert Samedi 14 mars, 20 h

(90 minutes) La Saint-Patrick avec Geoff & The Cobblers

qui vous entraînent avec des chansons mille fois chantées dans les foyers et les pubs irlandais de plusieurs générations. Ces chants ont parfois été mis au goût du jour dans les années soixante par des groupes comme les Dubliners ou les Clancy Brothers, et ont permis un regain de popularité auprès du public international. Ils parlent d'amour, de voile hauturière, de prose de James Joyce, de contes et légendes ou de paysages irlandais.Les morceaux instrumentaux inspirés des Chieftains, de Planxty ou du Bothy Band font aussi partie du répertoire, tout comme les jigs ou les reels endiablés, mais aussi les ballades langoureuses et les morceaux issus du répertoire du légendaire harpiste O'Carolan.



Si le cœur vous en dit, vous pourrez participer à l'ambiance que Geoff & The Cobblers génèrent en reprenant les refrains des chansons avec eux ou en dansant.

Mandoline, basse, guitare, mélodica, percussions et voix: Olivier Banjo, concertina, bodhràn, tin whistle et voix : David Violon: Jean-François

Voix principale, tin whistle, guitare, low whistle, guimbarde, harmonica, bodhràn, cuillères: Geoff

Comédie Musicale - Improvisation Vendredi 20 et samedi 21 mars, 20 h (90 minutes)

La Comédie Musicale Improvisée

Six virtuoses de la rime et du drame. Six artistes déjantés qui improvisent sans trame. Des doubles-croches et des rires pliés en quatre. Un pianiste qui crée des dix doigts des mélodies qui touchent. Du Sondheim sur le fil du rasoir. Du Broadway sur le fil

Avec ce spectacle d'improvisation hors du commun, la troupe de la Comédie Musicale Improvisée vous propose nonante minutes exclusives, à partir de quelques suggestions glanées dans le public. Un show où chaque petite soirée est une grande première.

Avec en alternance: Xavier Alfonso, Florence Annoni, Blaise Bersinger, Alain Borek, Lucas Buclin, Odile Cantero, Jérôme Delaloye, Renaud Delay, Mélanie Foulon, Aude Gilliéron, Baptiste Gilliéron, Judith Goudal, Laura Guerrero, Caroline Imhof, Grégoire Leresche, Quentin Lo Russo, Daniel Perrin, Lionel Perrinjaquet, Yvan Richardet.

Jeune public - Improvisation Dimanche 22 mars, 17 h

La Familiomédie bricozicale improrimée

Des touches de Walt Disney, deux ou trois bidules échappés d'un Pixar, un peu de Tim Burton et de la folie pianistique: découvrez un conte musical improvisé où les enfants ont leur mot à dire et leur refrain à chanter! Cinq artistes de La Comédie Musicale Improvisée bricolent, bruitent, bredouillent et butinent une histoire exclusive pour ravir les mômes et réjouir les gnomes.

Avec en alternance: les mêmes que vendredi et samedi.

Théâtre Vendredi 27 et samedi 28 mars, 20 h

Chaque soir, en rentrant du travail, elle, interprétée par Juliette Vernerey, retrouve son frère, Jonas Vernerey, et lui raconte sa journée. Lui, emmuré dans son mutisme et cloué dans une chaise roulante, joue le rôle de confident. Elle, entre fiction et réalité, met en scène sa vie de femme, et le monde qui l'entoure. Elle recrée ses souvenirs, parfois crûment et parfois en les enjolivant jusqu'à les rendre plus poétiques et symboliques que vraisemblables. Un instant de respiration, d'humour et de tendresse.

Jojo est la première création théâtrale de Lionel Aebischer, compositeur des chansons des Petits Chanteurs à la Gueule de Bois.

Texte et mise en scène: Lionel Aebischer Assistante mise en scène: Marjolaine Minot Jeu: Juliette Vernerey et Jonas Vernerey

Animation Samedi 14 mars, de 10 à 13 h Mardi 31 mars, de 18 à 21 h Café Couture Récup

Réparer ou transformer ensemble des vêtements pour les revaloriser. Vous avez une robe à réparer, un pull à repriser ou un jeans à raccourcir? Venez au Café Couture, il y a du matériel à disposition et des couturières pour vous guider dans une ambiance conviviale. Contribution de Fr. 5.–, sans réservation.

Tous les jeudis de 10 à 18 h Les Puces du CPO

Chineurs, flâneurs, chercheurs d'occasions, collectionneurs, passionnés, venez dénicher livres, décorations, vaisselle, petit mobilier, ustensiles de cuisine, vêtements et accessoires pour petits et grands, matériel pour enfants, jouets, etc.

> Informations, réservations: www.cpo-ouchy.ch Réservations: 021 616 26 72





direction logement, environnement et architecture

Arrangements - Bouquets -Terrines pour toutes occasions

Plantes saisonnières de nos cultures

Abonnements - Commandes - Conseils Service personnalisé

Magasin ouvert à tout public

Lu - ven. 08h00-11h45 / 13h30-16h45 09h00-11h45 / 13h15-16h00 Dimanche 09h00-11h45 Parking du centre funéraire Ch. Du Capelard 5

Magasins vente extérieure

Bois-de-Vaux I, Rte de Chavannes 4 Bois-de-Vaux II, Ch. Du Bois de Vaux 2

Transports publics - Parkings gratuits







Tabacs Journaux Loterie



Pierre-Alain Dessemontet

Plus de 1000 revues suisses et étrangères! Carte de fidélité pour «Le Matin» du dimanche

Ouvert 7 jours sur 7

Av. William-Fraisse 4

Tél. 021 616 27 29





Edition, administration, et régie publicitaire :

Advantage SA, avenue d'Ouchy 18, 1006 Lausanne, tél. 021 800 44 37 E-mail : pub@advantagesa.ch

Rédaction: E-mail: journal.ouchy@advantagesa.ch

Tirage: 22 500 ex.

Tarifs publicitaires: (sans TVA) Base 10 colonnes

Base 10 colonnes
(largeur col. 25 mm)
Par mm de haut et par colonne
Fr. -

Abonnement dès 7 parutions - 36%
Supplément première page + 50%
Supplément pour 1 couleur Fr. 58.—
Supplément quadrichromie Fr. 168.—

Tarifs Editions spéciales Lausanne sur demande

Distribution: 20 200 ex. gratuitement dans les boîtes aux lettres du tiers sud de la ville,

Abonnement : par courrier postal

Fr. 20.- par an.

abo@advantagesa.ch

2 caissettes à Ouchy

Paiement à BCV Lausanne, CCP 10-725-4 IBAN: CH87 0076 7000 C536 9880 3

MEMENTO

CONFRÉRIE DES PIRATES D'OUCHY
Avenue d'Ouchy 81-83 / 18-20 h

Stamm des pirates et ami·e·s

Stamm des pirates et ami·e·

UNION NAUTIQUE OUCHY LAUSANNE

Club des navigateurs SNO de février à juin et de septembre à décembre

18-20 h Soirée conviviale d'échanges sur des thèmes nautiques

Voir www.unol.ch

14 VOTRE VILLE, VOTRE VIE, VOTRE CHOIX

11 h- 12 h, Hôtel de Ville Place de la Palud 2 Pour faciliter l'exercice de vos droits politiques, la Ville de Lausanne vous propose une série de visites et de séances d'information

AG DE LA CONFRÉRIE DES PIRATES ET DE LA COMMUNE D'OUCHY

Vaudoise Assurances

Voir Page 2

71 FÊTE DE LA FORÊT

Sauvabelin

Voir www.arbracadabra.ch

LE TEMPS ET MOI

Musée romain de Vidy

Voir www.lausanne.ch/mrv

27 CODER AVEC MINE CRAFT

16 h- 19 h, Bibliothèque de Lausanne Chailly avenue de la Vallonette 12 Entrée libre

Au MARCHÉ:

Boulevard de Grancy / lundi et jeudi, 8h-13h

Un seul site pour les musées de Lausanne : jevaisaumusee.ch

Au théâtre

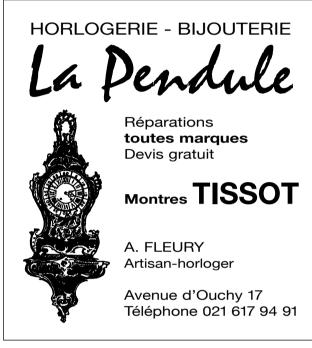
AU THÉÂTRE:

AU MUSÉE:

vd.leprogramme.ch







L'Union Nautique Ouchy-Lausanne: Premier jubilé de l'UNOL – 1920-1945



Dans l'édition de février du *Journal d'Ouchy*, nous avons retracé l'origine de l'infrastructure mise à disposition des membres de l'UNOL grâce à l'investissement initial de la société et à l'engagement financier du président et de son comité d'alors pour la prise à bail des infrastructures financées par la Ville de Lausanne et nécessaires à l'activité des membres de L'UNOL.

Au cours des prochains articles à paraître, nous tenterons de retracer l'évolution sociologique qui s'est opérée depuis la fondation de L'UNOL en 1920.

Les festivités vingt-cinq ans plus tard, en 1945

A chaque période ses loisirs conditionnés par l'environnement économique et/ou technologique. Il est intéressant de relater comment l'UNOL de 1945 a fêté son premier quart de siècle à la fin de la 2e Guerre mondiale. Nous pouvons lire dans le compte rendu de ce premier anniversaire les faits suivants:

Les 23 et 24 juin 1945 sont les dates fixées pour la commémoration de la fondation de la société. Ont eu lieu:

- un championnat suisse de boules à Bellerive
- un concours de pêche
- un concours de fléchettes
- des régates au Cercle de la voile
- un championnat de fond au Cercle des nageurs
- un match de basket-ball au collège de la Croix-d'Ouchy
- un concert de l'Écho du Léman
- une fête foraine sur la place de la Navigation
- des régates au Rowing Club et au Lausanne-Sports Aviron

Le samedi soir 23 juin, plus de deux cents personnes participèrent au banquet de l'UNOL à la salle des XXII Cantons, avec une partie officielle et un bal. Cette soirée récréative était animée par le chœur d'hommes L'Écho du Léman, un quatuor et un orchestre. Mais rappelons que les restrictions de cette période de fin de guerre ne

permettaient pas ripaille, trois coupons de rationnement étaient nécessaires pour prendre part au repas.

Le dimanche matin 24 juin à 11 h 30, un grand cortège défila, auquel participèrent toutes les sociétés d'Ouchy. Sur les photos, on peut voir la bannière du Lausanne Sport, des fifres et tambours, les porte-drapeaux de diverses sociétés et de nombreux enfants avec des voiliers modèles réduits.



Donc, c'est en juin 1945 que les installations de l'UNOL reprirent du service; toutes les embarcations mises à l'abri dans le hangar retrouvent leur place d'amarrage.



C'est dans ce climat festif que s'organisa ce premier jubilé.

France Tcherdyne Présidente de l'Union Nautique Ouchy-Lausanne

C'est cet esprit de village, cette solidarité, cette fraternité, probablement influencés par la guerre, qui nous émerveillent en 2020. Pour le cortège de ce jubilé, la disponibilité des membres de plusieurs clubs, même de ceux dont le centre d'activité est éloigné de celui de l'UNOL, souligne l'importance de la vie associative à cette époque.

Il faut relever que pendant les vingt-cinq premières années de son existence, l'UNOL a joué un rôle de gestionnaire du port. Nous avons compris qu'elle gérait les places d'amarrage, les cabines, les

armoires, le hangar, la vente de la benzine. L'UNOL employait même un gardien.

C'est au cours de ces vingt-cinq ans que la Direction des travaux de la Ville de Lausanne a évoqué la possibilité d'agrandir le port, côté ouest. Arrive 1939, toute activité est brusquement ralentie puisque la mobilisation générale vide villes et campagnes de tous les hommes en âge de servir leur pays.



Installations électriques – Téléphone Dépannage

PRILLY / LAUSANNE

Tél. 021 601 42 42 info@jbeletsa.ch

JOURNAL D'OUCHY

JOURNAL D'OUCHY

JOURNAL D'OUCHY

JOURNAL D'OUCHY



CRÉPERIE D'OUCHY

DEPUIS 1979

Place du port, 7 1006 LAUSANNE OUCHY 021 616 26 07 ouchycrep@gmail.com

www.ouchycrep.ch

Contrôle qualité